

مجلة مجلة موجهة للمربين تربوية دعوية موجهة للمربين إنها الناس كإبل مائـة

العدد الثالث - شوال٣٨١هـ - يوليو ٢٠١٧م



د. منال العواودة:

الكوادر الدعوية النسائيةُ عملة نادرة، ' و وعلينا التعامل مع الأزمة بصورة جدية

د. شفاء الفقيه:

الوسائل الحالية لتدريس العقيدة لا تملّك الطّلبة القدرة على مواجهة الشّبهات





لقرّائنا الكرام



کتاب منتقل المربّین(4)

" التربية واستثمار التّقنية" أوراق العمل (13-2017/4/14) جمع وتنظيم القسم التربوي- مركز عيد الثقافي

30483392 40405757



يمكنكم الحصول على الكتاب بالتواصل معنا عبر الأرقام أو التحميل من الرابط http://cutt.us/RAWAHEL3

افتتاحية

قيل في الأثر: (المؤمنُ بين خمس شدائد: مؤمنٍ يحسده، ومنافقٍ يبغضه، وكافرٍ بقاتله مشرطان، خراً و منفس تنازه و)

يقاتله، وشيطانٍ يضله، ونفسِ تنازعه).
لم يزل المؤمن منذ بدء الخليقة يعاني
الشدائد، ويقاوم أثرها، ويسعى في
التخلص منها، ولم تزل الشدائد تتطور
حينًا بعد حينٍ؛ لتتخذ أشكانًا وأنماطًا
الجديد، فكلما تمكن المؤمن من
الجديد، فكلما تمكن المؤمن من
السيطرة على أحدها، أو قارب على
ذلك، يفاجأ بصورة جديدة للشدة غير
التي اعتاد مواجهتها، وهذا يستدعي
منه أن يكون هو الآخر على مستوى
الواقع، ويطؤر من إمكاناته وقدرته على

وبالتأمل في الأثر السابق نلاحظ أنماطًا متعددةً للشدائد، التي تواجه المؤمن؛ تبدأ بمؤمنٍ مثله، تسكن قلبه الغيرة والغبطة، التي قد تتطور لتصير حسدًا لديه، ربما يشتركان في جزء منه، لكن للحتفاء بالمؤمن الأول، وتصدره في مواطن التميز، والقيادة، والقوة، يدفع الأخر -بوازع شيطاني جائر - إلى التحاسد،

والتّباغض، فيسعى حثيثًا لإفشاله، أو القضاء عليه.

بعد المؤمن يأتي دور المنافق، وربما لتعاقبهما في هذا الأثر حكمةً؛ حيث يتشاركان ويتشابهان في المظهر مثير من الأعمال، والآراء، والتوجهات، فيحسبهما الناظر واحدًا، إلا أنهما على قلبين متناقضين: أحدهما: مؤمن غاية كان المؤمن يحبُّك، لكنه قد يحسدك كان المؤمن يحبُّك، لكنه قد يحسدك المنافق يكنُّ لك في قلبه الكراهية والبغضاء، ويسعى من حيث يدري إلى والغضاء عليك، وإضعافك؛ ليرتقي على أشلائك المبعثرة.

أما شدتا الكافر والشّيطان على المؤمن، فهي أشهر من أن نتحدث عنها، وربما سبقنا في التّحدث عنها الكثير، فلا حاجة لتكرار ذلك.

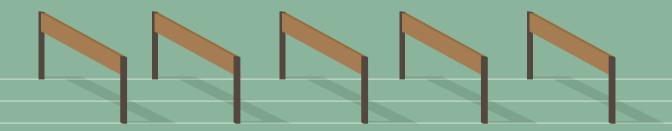
أما شدة النّفس، فهي مثار العجب، فكيف للذّات الإنسانية أن تكون عدوةً لصاحبها، ومصدر شدةٍ عليه، وهي تسكن بين ضلوعه، وعليها مدار حياته

وموته؟! يقول الإمام الآجري –رحمه الله– في (أدب النّفوس): (إِنَّ عَدُوْكَ الَّذِي يُرِيدُ قُتْلَكَ، أَوْ أَخُذَ مَالِكَ، أَوِ الْتِهَاكَ عَرْضِكَ، إِنْ ظَفِرَ مِنْكَ بِمَا يُؤُمِّلُهُ مِنْكَ، فَإِنَّ اللَّهُ عَزْ وَجُلُّ يُكَفِّرُ عَنْكَ بِهِ السَّيْئَاتِ، وَيَرْفَعُ لَكَ بِهِ الدَّرَجَاتِ، وَلَيْسَ النَّفْسُ كَذَلِكَ؛ لِأَنْ النَّفْسَ إِنْ ظَفِرَتُ مِنْكَ بِمَا تَهْوَى مِمَّا قَدْ نُهيَتُ عَنْهُ، كَانَ فِيهِ هَلَكَتْكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، أَمًّا فِي الدُّنْيَا، فَالْفَضِيحَةُ، مَعَ شِدُةٍ الْعَقُوبَةِ، وَسُوءَ الْمَنْزِلَةِ عَنْدَ اللَّهِ عَزْ وَجُلَّ، مَعَ سُوء الْمُنْقَلِب في الْآخِرَةِ).

الخلاصة؛ المؤمن في هذه الدُنيا يتردد بين خمس شدائد؛ ثلاث منها هي من أقرب الأقربين إليه، أو مَن يظنهم كذلك؛ مؤمن مثله، منافق يشبهه، نفسه التي هي ذاته، وهذا يتطلب منه أن يكون دائمًا على أهبة الاستعداد، وأن يتوقع الشُدة في كل لحظة، ولا يغره حال الرضاء، فهي مجرد هدنة، يلتقط فيها أنفاسه، ويضع الخطط اللازمة للمواجهة، والتصدى للشدائد.

و الله المرتجى أن يجنبنا الشُدائد وأهلها، ويغلبنا على المحن وروادها، ويمدنا بالقوة وأسبانها.

إدارة التحرير





مركز عيد الثقافي Eid Cultural Center

> رئيس مجلس إدارة المجلة عبد الرحمن المالكي

رئيس التحرير على عايض القحطاني

هيئة التحرير محمد الغباشي عبد الرحمن ضاحى

اشراف عام محمد سعید الهجری

> ترجمة محمد حامد زهير العبادى

تدقیق نبیل قنوی

تصمیم حسام إدریس

للتواصل

ھاتف +97430483392 +97440405757

e-mail: rawahelmag@gmail.com

f rawahelmag

@rawahelmagazine

التّربية من خلال

البناء المعرفيّ **والوجدانيّ**

عبدالله الأشول

;

النجوى والتربية

حمد الحربي

_{تفعیل مهارات} النّفکیر فی تدریس

العقيدة الإسلامية

د. شفاء الفقيه

12

80

الاستخدام النبوي للوسائل التعليمية

خالد بن عبد الله بن سلمان بن شدید

ثلاثيات النجاح

<mark>في المحاضن التربوية</mark> نبيل بن عبد المجيد النشمى

16

18

توحيه عاطفة الفتاة في مرحلة المراهقة

26

سننش..

ندرة الكوادر النسائية في العمل الدعوي

د. منال عبد الجليل العواودة



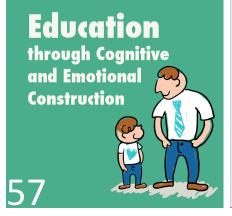




32 34 التربية بين المربين والوسيط...... 38 40 42 44 كىف تكتب دراسة معتكف......فتكتب عندان المستستست

AKİDE EĞİTİMİNDE DÜSÜNME BECERISINI GELISTIRME

51



Al-Shafi'i **Mother and Glory Stones**





التربية بالقصص **القرآنى**



تيسير حرك باحث تربوي

> مما لا شك فيه أن للقصص أكبر الأثر في نفوس البشر على اختلاف أعمارهم، ولهذا كان القصص القرآني مصدرًا مستمرًا للإلهام لكل المسلمين في كل مرحلة من حياتهم، حيث يجد الشخص في نفس الأحداث زوايا وفوائد لم تخطر بباله من قبل، ولكن مع تغير حاله وإدراكه صار بإمكانه الاستفادة من القصص بشكل أكثر تطورًا، وأكثر تواؤمًا مع التحديات التي يمرً بها.

> ولهذا كان من المهمّ حين نقوم بتوظيف القصص القرآني في التربية أن ندرك ما هي الزاوية المناسبة لترك أكبر أثر ممكن في نفس الطفل أو المراهق الذي نخاطبه؟ فلكل مرحلة عمرية مدخل مختلف، وسمات محددة،

> > لو تم توظيفها جيدًا فستجعلهم أكثر تأثرًا بما يلقى إليهم من كلمات ونصائح.

> > ويمتاز القصص القرآني دونغيره بثرائه الشديد في طرح الأحداث، والمشاعر، والحوار بين الأشخاص، دون إملال، أو إطالة تزيد عن قدرة المتلقى.

وفي هذا المقال نلقي الضوء على كيفية إيراد

هذه القصص للأطفال في سن المرحلة الابتدائية، بما يناسب قدرتهم على الاستيعاب، وبما يشجع تفاعلهم مع القصص، وارتباطهم بها وجدانيًا، ولنبدأ باستعراض سريع لسمات الطفل في هذه المرحلة:

يميل طفل المرحلة الابتدائية للخيال، والإثارة، ويحب الـــــــمواقف الدرامية المشحونة بالعاطفة والترقب، كما أنه يحب الحركة، والتنقل المستمر، ويصعب عليه أن يستقر كثيرًا في مكانه، وهو ما يجب أن يراعيه المربي خلال إدارة حلقته

أو جلسته معهم: تجنبًا لتعويق الجلسة بالمشاكل التي تنشأ من تنفيس الأطفال عن كبتهم الحركي، كذلك يميل الطفل في هذه المرحلة إلى تقسيم الأمور بشكل مجرد وواضح، فهو لا يحب المناطق الرمادية، إنه يريد مفاهيم واضحة للخير والشر، والصواب والخطأ.

ويحب الطفل في تلك المرحلة الفضول، والتفكير النقدي، ويميل لطرح الأسئلة الكثيرة، والحلول المختلفة للمشاكل، وهو ما يجب أن يستثمره المربي، ويأخذ هذه الحلول والأسئلة مأخذ الجد، ويناقش الطفل في ما طرحه دون تسفيه، أو تقليل منه، حتى ولو كانت حلولًا طفولية.

ومن الملاحظ في تلك الفترة أن الطفل

يكــــون أكــــثر يميل طفل تركـــيزًا وتـــذكرًا للمــــحسوسات المرحلة الابتدائية والمجسمات، فـــما يمر به من خبرات للخيال، والإثارة، حسية يبقى معه فترة طويلة جدًا. ويحب المواقف والطفل فـــى تلك المرحــــلة يميل الدرامية المشحونة للأمور الــــمباشرة، والأهداف الواضحة، بالعاطفة والترقب كــــــما أنه يحتاج

بشكل واضح ومحدد قبل طرح حلها. ومع تطور قدرته التعبيرية، فالطفل يحب أن يعبر عن مشاعره، ويناقشها، ويقوم بتوصيفها بمساعدة المربي.

لتوصيف المشكلة

وبعد هذا الاستـــــعراض السريع لسمات الطفل وخـــــصائص الطفل في تلك المرحلة، فإننا ننتقل الآن إلى مناقشة السؤال المهم: كيف أقدم القصص القرآني للطفل في هذه المرحلة؟ كيف أجعل من القصص القرآني رفيقًا للطفل، يتأثر به، ويرجع له، وينمو معه؟

بداية: ينبغي على الــــمربي أن يرسم صورة واضحة لخلفية الأحداث، فيمعن في وصف شرور المجتمع الغارق في ظلام الكفر أو المعصية، وكيف أنهم لا يعبدون الله، ويعصونه، وأن الله غاضب عليهم، خلال هذا العرض يجب على المربي أن يركز على أفكار أساسية بشكل واضح:

 الله مطلع عليم، وهو قادر على إهلاك القوم، ولكنه رحمة بهم، ولكي يعطيهم الفرصة، يرسل لهم نذيرًا، ويقيم عليهم الحجة.

يجب على المدرس أن يتقبل بصدر رحب أسئلة الأطفال، مثل: «ولماذا لم يقتلهم الله مباشرة؟»، أو «لماذا لم يرسل لهم رجلًا قويًا خارقًا يضربهم حين يعترضون؟»، فالطفل مقتنع أن الله قادر على كل شيء، ولكنه يحب الحلول المباشرة، ولا يدرك أن هناك حكمًا أخرى من وراء اختبار الحياة الدنيا.

الكفر والمعصية أسباب كل شر،
 والمجتمع الذي يظهر فيه ذلك يصير
 مجتمعًا مظلمًا مليئًا بالمشاكل.

يجب على المربى أن يبين هذه المعانى بأمثلة عملية، مثل الظلم في البيع والشراء، أو في القضاء، أو غيرها من أشكال الظلم الواضحة المحددة، ويربط سببها بالبعد عن طاعة الله ودينه، فالطفل يدرك هذه الأمثلة، بينما لا يمكنه أن يفكر في أنها عاقبة الكفر، أو عاقبة السماح بتحكيم الهوى والظلم. ٣- يمر الرسل بأزمات ومحن، يكون هدفها اختبار المؤمنين بهم، وإقامة الحجة على الكفار، بتبيين قبائح أفعالهم وأفكارهم، ويصعب على الطفل أن يدرك هذه الحكمة؛ ولهذا تجده قد يبدى الاعتراض على هذه الصعوبات، ويتساءل: لماذا ترك الله هذا يحدث للرسل؟ وينبغي هنا على المربى ألا يبادر بقمع الطفل، أو وأد هذه الأسئلة، بل يستغل الفرصة ليناقشه،

ويغرس هذه المفاهيم والفوائد في وجدان الطفل، بحيث تصير جزءًا من بنائه العقدي، كما ينبغي على المربي عند طرح هذه الصعاب والأزمات أن يبرز الوقع العاطفي، وما يمر به المؤمنون من أزمات شعورية، فهذه تجعل الطفل يتعاطف ويندمج مع الأحداث، ويتواءم نفسيًا مع فريق المؤمنين؛ مما يزيد من تعلقه بالقصة ومعانيها.

3- عند طرح لحظات الانتصار للرسل، وإرسال العقوبة على الكفار، يجب عـــلى المربي أن يبالغ في وصف شعور والحمد لله، وأن يجعل منها والحمد لله، وأن يجعل منها لحظة تُفرِّغ عن الطفل كل ما وحزن على فترة الأزمات في القصة، فالطفل في تلك المرحلة العمرية يفرح بالانتصار، ويسعى له، ويحب أن تـــكون «لفريقه» الكلمة الأخيرة والنصر؛ فلكي يشعر

بالفرح والفخر لانتمائه لحزب المؤمنين، يجب على المربي أن يوظف لحظات التمكين والنصر كوسيلة لبث هذا الشعور في نفس الطفل؛ مما يجعل انتماءه قويًا، وثقته أكبر بعقيدته.

٥- عند طرح الحوار بين جانب المؤمنين

يجب تبيين تلك المشاعــــر، وكيف أنها تحرك ما يطرحه المتكلم من حجــــــج أو

القرآني للطفل قلنا: وهذه المرحلة؟ الطفل كيف أجعل من المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة المرحلة ا

ردود، فـكما قلنا: يمـــيل تلك المرحلة الــــمشا عر القـــــوية، والجوانـــب ولا يــــدرك ولا يـــدرك الــــمعاني المـــجردة، المـــجردة،

العرض له.

 إذا أمكن للمربي أن يقوم بتطوير أدائه ليتضمن التعامل بالمجسمات، أو الأشكال التوضيحية، أو الخرائط، أو غيرها

من الأساليب، فهو بذلك ييَسّر كثيرًا على نفسه، وعلى الأطفال في التذكر والاستفادة، فمثلًا يمكنه فى شرح قصة سيدنا يوسف -عليه السلام- أن يستعرض على الخريطة مكان معيشة أسرة يعقوب -عليه السلام-، ثم طريق الانتقال لمصر، كما يمكنه أن يعرض لهم مجسمًا مقترحًا للجُبِّ الذي ألقوه فيه، أو يقوم بتنفيذه معهم بالصلصال مثلًا، وهكذا يستغل ما أمكنه من وسائل تعليمية في تجسيم معاني القصة؛ لييسر على الطفل استيعاب القصة، والتفاعل معها، وتذكرها لفترة طويلة. وفي الختــــام: نذكركم أن المفتاح الأهم إلى الطفل هو العلاقة المتبادلة والقائمة على المحبة، والاحترام، والثقة بينه وبين المربى، وأن الطفل يريد من يستمع له، ويتقبل كلامه، ويناقشه؛ ليصل معه للصواب خطوة بخطوة، دون تعنيف، أو تقـليل من رأيه، فقلب الطفل هو أقصر السبل وأيسرها للتربية القويمة، وقصص القرآن هو أحسن القصص الذي ينتفع به كل إنسان في كل الأعمار، فلا يجب أبدًا أن نضيع هذا المصدر الثمين بسوء الاستخدام، أو









د. عبدالله الأشول

باحث شرعى

الحمد لله، والصّلاة والسّلام على رسول الله، وعلى آله الطّيبين، وصحبه الغُرّ الميامين، وبعد:

كثيرًا ما نتعجُب ويتملِّكنا الاستغراب المشوب بالغضب، عندما بخالف المتريّن النَّصائح الموجَّهة إليه، والتي فيهاً مصلحته، ونشعر في كثير من الأحيان أننا نفقد القدرة على تُوجِيه ُ ذلك المتربِّى نحو ما ينفعه، وأن ذلك التّوجية ليس ذًا قيمة لدى المترتي.

ولهذًا الأمر أسبابٌ عديدةٌ، ومن أهمها: أننا نكتفي بتوجيه النّصائح في صورة أوامرً وتحذيرات، مفرّغةً من مشاعر الحب والرَّحمة بالمترِّبْي، مجرِّدةً عن بيان القيمة المعرفيّة لها، المتمثّل في المصلحة المتعلّقة بها، والضّرر المترتب على إهمالها، فلا يدرك معها المتربَّى معانى الحبّ له، والرّحمة به فيها، ومدى نفعها، والضّرر المترتّب على اهمالها؛ مما بنتج عنه شعور المترنَّى أن تلك النَّصائح ما

هي إلا تكاليفُ وقيودُ مفروضةُ عليه، تقيّد رغباته وحريته، وتلغى شخصيته، وحينها تتولَّد لديه بسبب ُ ذلك ردة فعل <u>عكسية، وربما</u> يتطور الأمر حتى تحصل النَّفرة مِنها، وممن بقدم له تلك النَّصائح. وذلك لأن الله تعالى قد فطر الإنسان على حبّ الاستقلال في الشّخصية، والأَنَفة من كلّ ما يلغى شخصيته؛ حتى ىكون مؤهِّلًا لتحمِل مُسْؤُولِياتِه، والقيام بالتَّكَالِيفُ الشِّرعِيةُ بَاخِتِيَارِهِ، فَاذَا شَعِر المتربّى أن تلك التّوجيهات تقيّده، وتجعله تابعًا لا شخصيةً له معها، لم تحصل الاستفادة منها.

ومثال ذلك في الواقع العمليّ أنّ الشَّخص ربما يضيَّق ذرعًا عندما يُمنَّع من الخروج من منزله، ولكنه قد تقعد أنامًا طويلةً في منزله لا يخرج منه، والفرق أن جلوسه نابعٌ من رغبته الشَّخصية، وقد علَّل الامام ابن الحوزيّ ذلك في كتابه صيد الخاطر، بأن الله خلَّق النَّفس حبيسةً

آخر لها، فتضيق به، وتنفر منه. فلو كان المنع من الخروج من البيت بأسلوب يبرز جانب الــــحبّ والرّحمة، الله تعالى قد فطر الإنسان على حبّ الاستقلال في الشَّخصية، والأُنَفة مِن كلّ ما يلغى شخصيته؛ حتى يكون مؤهّلًا لتحمل مسؤولياته، والقيام

في الجسد، وأن التَّكليف والتَّوجيه حبسٌ

ويعرِّفه ما جهله من الفائدة المترتّبة على ذلك، كأن يخيره يوجود خطر خارج الدار يخشى عليه منه –كحيوان مفترس

بالتّكاليف الشّرعية

باختياره

أو عدوًّ متربص-، وأنه يخشى عليه، ويحبُ نجاته، فإن الموقف ســيختلف، وسيحبُّ الأمر بالمكوث في البــــيت، ويشعر بالامتنان تجاه النّاصح، ويبادله مشاعر الحبُ والتّقدير.

وهكذا فإن القاعدة العامة أن التُوجيه التُربويّ، لا بدُ أن يُراعَى فيه البناء المعرفيّ والوجدانيّ، فيلبّي مطالب الفطرة البشريّة الفكريّة والعاطفيّة، ببيان الخير فيما يؤمر به، والشر فيما ينهى عنه، وأن دافع النّصح إنما هو الحبّ للمتربّى، والرّحمة به.

<u>وقد</u> تجلّت تلك الطّريق في شخصيّة المربّى الأول، نبينا محمد عليه الصلاة والسلام، قال الله تعالى: {لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْه مَا عَنتُّمْ حَرِيضٌ عَلَيْكُم بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ} (التوبة: ١٢٨)، وقال تعالى: { لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسهمْ يَتْلُو عَلَيْهمْ آيَاته وَيُزَكِّيهمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكَتَابَ وَالْحَكْمَةُ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ} (آلِ عمران: ١٦٤). فعلى المرتى أن يكون توجيهه للمترتى توجيهًا معرفيًا بنائيًا، يضيف إليه معلومةً مهمةً، وفي نفس الوقت يُشعره بأن دافع التّوجيه هو الحرص والاهتمام بما ينفعه، وبغمره بمشاعر الحبّ والتّقدير له، بأفضل الطّرق الممكنة

إن التّوجيه من خلال البناء المـــعرفيّ والوجدانيّ، تتكامل معه مطالب النّفس البشريّة الفكريّة والعاطفيّة، ويصقل البشريّة الفكريّة والعاطفيّة، ويصقل المواعية بنفسه وبمن يربّيه، كما يعزّز لديه الثّقة الديه الشّعور بالمسؤولية التي فطره الله عليها؛ حتى يكون مؤهّلًا لتحمل التّكاليف الرّبانية؛ فينشأ شخصًا مدرِكًا لما يقول ويفعل، قادرًا على التّمييز بين الصّواب والخطأ بشكلٍ متوازنٍ، والاعتماد على نفسه في تدبير أموره، واتّخاذ المواقف الصّحيحة في حياته.

وللتُوضيح أمثُّل بثلاثة نماذج تطبيقية تبيِّن هذه المسألة على سبيل التمثيل لا الحصر:

المثال الأول

جملة التُوجيهات التي وجُهها لقمان المحيم لابنه وهو يُعِظه، قال الله تعالى: {وَإِذْ قَالَ لَقُمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يُعِظُهُ يَا بُنْيُ لَا تَشْرِكُ بِاللّهِ إِنَّ الشَّرْكَ لَظُنَّمٌ عَظِيمٌ • وَوَصَّيْنَا الْإِنسَانُ بِوَالِدِيْهِ حَمَلَتُهُ أُمُّهُ وَهُنَا عَلَىٰ وَهْنِ وَفِصَالُهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلُوالِدَيْكَ إِنِّي الْمُصِيرُ • وَإِن جَاهَدَاكَ لِي وَلُوالِدَيْكَ إِنِّي الْمُصِيرُ • وَإِن جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَن تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ فَلَىٰ فَلَا تُطِعُهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى الدُّنْيَا فَى المُنْيَا فَى المُنْيَا فَى المُنْيَا فَى المُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْهُمْ اللّهُ اللّهُ الْمُنْسَالُ اللّهُ الْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْهُمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْيِا أَنْ الْمُلْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمُ الْمُنْتِيْلُ الْمُ الْمُذَالَا اللّهُ الْمُنْيَا اللّهُ الْمُسْتِيْنِ أَنْ الْمُحْلَى اللّهُ الْمُنْتِيْلُ الْمُنْ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

مُعْرُوفًا وَاتَّبِعُ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِنَّيْ ثُمُّ إِنَيْ مَرْجِعُكُمْ فَأَنْبَّتُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ، يَا بُنَيْ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبْةٍ مِّنْ خَرَدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةِ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ، عَنِ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ عَنِ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمُورِ ، وَلَا تُصَعِّرْ خَدْكَ لِلنَّاسِ مِنْ عَزْمِ الْأَمُورِ ، وَلَا تُصَعِّرْ خَدْكَ لِلنَّاسِ كُلْ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ، وَالْتُصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ إِنَّ أَنكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ} (لقمان: ١٣-١٩).

تلك الوصايًا تُمتَّزَجَ فيها معاني الرَّحمة والحنان التي يغمر بها ولده، بمجموعة من المعارف التي ترقّيه ليتكامل في شخصيته؛ وتبزر مشاعر الحبُ والحنان الأبوى بقوله: «يا بنى» ثلاث مرات؛ لتكون

التُوجيه من خلال البناء المعرفيّ والوجدانيّ، تتكامل معه مطالب النّفس البشريّة الفكريّة والعاطفيّة، ويصقل شخصية المتربّي

مدخلًا لجملة النّصائح بعدها، والتي راعت أهم المعارف التي يحتاجها الطّفل في بناء شخصيته، وعلاقته بربّه وخالقه، وتحفظ فطرته سليمةً.

فبدأ بتقرير التُوحيد، والنَّهي عن الشَّرك، وأنه أعظم الظُّلم، وأقبح الأخلاق، ثم أردفها بالوصية بحسن صحبة الوالدين في المعروف، وأن بِرُهما من حقوق توحيد الله تعالى، وفيه قيامٌ بحقُهما الواجب، وذكّره بشيء مما تحمّلاه من مشقة في رعاية ابنهما، وأن يتبع سبيل المُنِيبين إليه سبحانه : استعدادًا ليوم الجزاء بين يدي الله تعالى.

ثم علَّمه أنّ الله قد وسع علمه، وأحاط بكل شيء؛ وأن ذلك يستدعي خشيته تعالى ومراقبته في السّر والعلن.

ثم أوصاه بجملة من الوصايا، وهي: أداء الصَّلاة، والأمر بالم—عروف والنَهي عن المنكر، والصَّبر على ما يصيبه في ذات المنكر، والصَّبر على ما يصيبه في ذات صفات أهل العزائم الكبيرة والعظيمة. وبعد وصيته بحــــقوق الله تعالى، وحقوق والديه، أوصاه بحقوق الخلق، فنهاه عن الكِبر، والخُيلاء؛ وعلّمه أن الله تعالى يبغض المختال الفخور، ثم أمره بالنّواضع في مَشيه، وخفض صوته؛ لأنها بالنّواضع في مَشيه، وخفض صوته؛ لأنها

صفة أصوات الحمير. المثال الثاني

موقف النَبِي صَلى الله عليه وسلم مع الحسن بن عليّ -رضي الله عنهما-، فعن أبي هريرة -رضي الله عنه-، قال: أخذ الحسن بن عليّ تمرةُ من تمر الصّدقة، فجعلها في فيه: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (كخ كخ، ارم بها، أما علمت أنّا لا نأكل الصّدقة)، وفي رواية: (أنّا لا تحلّ لنا الصّدقة)، متفق عليه، واللفظ لمسلم.

وفي هذا الحديث: نهى الحسين عن أكل تمر الصّدقة وهو صغير، بلفظة محببة لدى الأطفال، وهي: «كخ، كخ»، ولم يقتصر على ذلك، بل بيّن له السّبب، رغم صغر سنّه؛ لتتكامل المعلومة لديه، وهي: أن بني هاشم لا تحلّ لهم الصّدقة، وأنها محرّمةً عليهم.

المثال الثالث

وصايا رسول الله صلى الله عليه وسلم
لابن عباس –رضي الله عنهما–، فعن
عبد الله بن عباس –رضي الله عنهما–
قال: كنت خلف النبيّ صلى الله عليه
وسلم يومًا، فقال: (يا غلام، إني أعلَمك
كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله
تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا
استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأُمة
لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء،
لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك،
وإن اجتمعوا على أن يضرّوك بشيء، لم
يضرّوك إلا بشيء قد كتبه الله عليك،
رفعت الأقلام، وجفّت الصّحف). رواه
أحمد، والتّرمذي، وقال: حديث حسن

بدأت الوصية بقوله: «يا غلام»، وهو نداء لطيف، فيه إظهار الرحمة والحبّ بابن عباس، ثم سهّل له الأمر، وشوّقه إليه بقوله: «إنى أعلّمك كلمات».

وبعد أن تهيّأت نفسه واشتاقت لمعرفة ما سيقال، جاءت الوصية النّبوية بالاستقامة على التّوحيد، وبيان جزائها، ولوازمها.

فبيّن له أن الاستقامة تكون بحفظ الله تعالى بطاعته، وتوحيده، وأن جزاءها حفظ الله تعالى لعبده، وقربه من عبده دائمًا، وتحقيق ذلك بالتّوجه إلى الله وحده، ومن ثُمّ؛ فالسّؤال لا يكون إلا لله تعالى، والاستعانة لا تكون إلا به، وأن من لوازم ذلك أن كل شيء لا يكون إلا بإذن الله عاجزون عن النّفع والضر، وأن ذلك كله لا يكون إلا بإذن الله عاجزون عن النّفع والضر، وأن ذلك كله لا يكون إلا بإذن الله تعالى.









الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

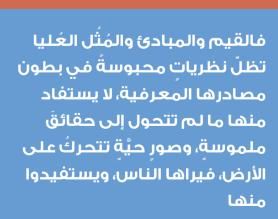
إنّ من السنن الغالبة في نفوس البشر محبتها لإظهار الخير؛ والتحدث به في المِلاً، وعدم كتمانه، ولا شكّ أن ذلك يتناغمُ تمامًا مع دواعي الفطرة السليمة التي طبع عليها بنو آدم، أما إسرار .. الحديث والتّناجي بين طائفة معينة، وفي دائرة من العلاقات الضيَّقة، ففي الغالب الأعمّ أنه لا يكون إلا في شرٍّ، باستثناء بعض المواقف التي تستدعي ذلك، مما استثناه الشرع -كأمر بصدقة، أه معروف، أه اصلاح بين النَّاسا-، أه ممًا دلَّتُ عليه المُصلحة -كاخفاء أمور الحرب-، وقد حكم القرآن الكريم بانعدام الخيرية الغالبة على النَّجوى: (لَّا خَيْرَ فَى كَثِيرِ مِّن نُجْوَاهُمْ).

ولو تأمِّلنا في هذه القضيَّة نجد أن القرآن العظيم قد جِلَّاها لنا، ووصَّفها أروع توصيف، وحدّد لنا السّلوك الأرشد الذي يجب علينا امتثاله حيال تلك القضية. ولعلِّنا نقف مع فقه تلك الآية؛ لنتعرف إلى مقدار الآثار السّلبية، والنتائج السّيئة التى تعقبها النَّجوى في المجتمع المسلم بعمومه، ثمَّ نُردف القول عن أثارها فى دوائر العلاقات داخل البيئة التَّربوية، يقول الحق تبارك وتعالى: (لَّا

خَيْرَ في كَثير مِّن نُجْوَاهُمْ إِنَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَة أَوْ مَغُرُوف أَوْ إصْلَاح بَيْنَ النَّاس وَمَن يَفْعَلْ ذُلكُ ابْتغَاءَ مُرْضَات اللَّه فَسَوْفَ نُوْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا) {النساء:١١٤}. كان اتجاه التّربية الإسلامية هو أن يأتى كل إنسان بـــــمشكلته أو بموضوعه، فيعرضــــه على النّبي صلى الله عليه وسلم مُسارّةً إن كان أمرًا شخصيًا لا يريد أن يشيع عنه في النَّاسِ، أو مُساءلةُ

علنيةً إن كان من الموضوعات ذات الصِّبغة العامَّة، التي ليست من خصوصيات هذا الشُخص، والحكمة في هذه الاستراتيجية هي ألا تتكون تحزبات في المجتمع الـــمُسلم، وألا تنعزل مجموعـــــات منه بتصوراتها _____ <u>ومشكلات____ها،</u> أو بأفكارها واتجاهاتها، وهذا الموضع أحد المواضع التي ورد فيها هذا النهى عن التّناجي والتّبييت، بمعزل عن الجماعة المسلمة، وهذه حقيقة تنفعنا، فالمجتمع المسلم يجب أن يكون بريثًا من هذه الظَّاهِرة، وأن يرجع أفراده إليه بما يخطر لهم من الخواطر، أو بما يعرض لهم من أفكار، واتحاهات، أو مشكلات.

ولكن الأدهى والأمّر إذا كان من يقوم بالنَّجِوي هو مَمْن يُعني بالإصلاح، وبناء الأجيال كالمربّين، وغيرهم-، فتناجيهم التّربوية؛ ذلك أن رؤية الإسلام في وسائل التّربية متنوعةُ؛ لكنه في الوقت ذاته بؤكِّد على أن أهم تلك الوسائل وسيلة التّربية بالقدوة؛ فالقيم والمبادئ والمُثُل العُليا تظلُّ نظريات محبوسةً في يطون





مصادرها المعرفية، لا يستفاد منها ما لم تتحول إلى حقائقَ ملموسة، وصورِ حيَّةٍ تتحركُ على الأرض، فيراها الناس، ويستفيدوا منها، فهي إذن أشد ما تحتاج إلى مَن يــــمتثلها، ويترجمها تجسيدًا، وسلوكًا عمليًا على أرض الواقع.

والقدوات من المربّين وغيرهم أولى النّاس بامتثال وتطبيق المبادئ والقيم الإسلامية الــــتي يُعلَـــمونها للآخرين، ويربّونهم عليها، وبلا أدنــــى شكْ أن القـــدوة أهـــم الثّوابت في العملية التّربوية؛ لا تنفكُ عنها بحالٍ من الأحوال، وما ذاك إلا لأنّ المتربّي يرى في المربّي القدوة والأنموذج الحسن، الذي ينبغي له أن يقتدي به، ومحصّل هذا يؤخّد أن العلاقة التّفاعلية الحسّاسة بين الطرفين في العملية التّربوية تقوم على الاقتداء، والتّاسي.

ولكن قد يحدث من المربّي ما يفسد تلك العلاقة، ويعكّر صفوها، حين تظهر في شخصيته بعض الأفات -كأفة النّجوى-؛ مما يحدث اهتزاز تلك العلاقة، والذى

بدوره يدمُر العملية التُربوية، ويقوِّض بُنيانها.

ويمكن أن نقول بإيجاز: إن حدوث النجوى بين المربّين، وداخلُ البيئة التّربوية وبدوائر علاقاتها المختلفة، يُخلُفُ آثارًا سلبيةً كثيرةً لا يسع هذا المقال حصرها، لكننا يمكن أن نذكر منها ما يلى:

 انعدام الثُقة: فإن المتربِّي -حُما أسلفنا- يرى في المربِّي القدوة والأسوة الحسنة، فإذا رأى نقيض ذلك، وأن المربِّي خالف فعلُه قولَه انعدمت ثقته به، واهتزِّت شخصيته في نظره، بل أصبح لا يقبل منه.

فلا بدّ أن يعيِّ المربُون أن نجاحهم في العلمية التُربوية مرهونُ بمدى امتثالهم للقيم، والمبادئ بذواتهم، فعن جُندب بن عبد الله -رضي الله عنه- قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مثل الذي يعلَم النّاس الخير ولا يعمل به، كمثل السّراج يضئ للنّاس، ويحرق نفسه» (رواه الطّبراني في الكبير، والضّياء في المختارة).

ولقد كان أسلوب التعليم والتّربية بالفعل والأســـوة من أعظم الأساليب النّبوية في تربية النَّاس وإرشادهم؛ ذکر ابن حـــجر - رحمــه الله تعـــالي- في الإصابة في ترجمة: (الجُلَنْدَى ملك عُمان)، وكان النّبي صلى الله عليه وسلم بعث إليه عمرو بن العاص يدعوه إلى الإسلام، فقال الجُلَنْدَى: «لقد دلّني على هذا النّبيّ الأُمنَ أنه كان لا يأمر بخير إلا كان أول آخذ به، ولا ينهى عن شرِّ إلا كان أول تارك له». فلا بدّ أن يحذر المربّون من حالة الفصّام النّـــكد بين العلم والعـــمل، والـتُربية والتّعليم، يقـــول الحسن

البصريِّ –رحمه الله–: «كان الرّجل يطلب العلم فلا يلبث أن يرى ذلك في تخشّعه، وهَذيه، ولسانه، وبصره، ويده».

أ) سوء الطّن: التّناجي داخل البيئة التّربوية يورث سوء الطّن: فالمربّي إذا عُرف عنه أنه كثير التّناجي، ولُد ذلك اتّهامه، وتخوينه، وسوء الطّن به، فحامت حوله الشّكوك والطّنون، وما كان ذلك ليكون لولا انتهاجه لهذا السّلوك المشين، وبكل تأكيد ويقين تامُ أن العملية التّربوية لن تؤدّي دورها المرجوّ إذا خيْم على أفرادها سوء الطّن، والاتّهام، بل سيؤدي ذلك حتمًا إلى الغرقة، والعداوة، والبغضاء، وانخرام أوصر العلاقة في تلك البيئة.

اللَّذَى النَّفْسِي: من الأمور المستقرة لدى التربويي من مراعاة المشاعر والأحاسيس داخل البيئة من كل التربوية، ومحاولة الجُفول عن كل ما من شأنه أن يؤدي للأذى النفسي للمتربّين، والنَّجوى من أعظم ما يسبب بقوله: (إنَّمَا النَّجُوى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحُزُنَ بقوله: (إنَّمَا النَّجُوى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحُزُنَ النَّفِ وَعَلَى الشَّيْطَانِ لِيَحُزُنَ النَّهِ وَعَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهَ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْعُلِهُ اللَّهُ اللْهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُوالِمُ اللَّهُ

ومراعاة المشاعر والأحاسيس، واحترام الأنفس، وعدم إثارتها بما يسوؤها ويؤذيها، مطلبٌ من مطالب التُربية الواعية.

تلك الآثار قد تكون من أهم الآثار التي تخلّفها النّجوى داخل البيئة التّربوية، أوردتها على اختصار.

> والله تعالى أعلم. المراجع:

> > أضواء البيان

العواء البيان تفسير في ظلال القرآن

الدحيم.

لا بدّ أن يعي المربّون أن نجاحهم في العلمية التّربوية مرهونُ بمدى امتثالهم للقيم، والمبادئ بذواتهم





تفعيل مهارات

التّفكير في تدريس

العقيدة الإسلامية

د. شفاء الفقيه .. كلية الشريعة/ الجامعة الأردنية



يعتقد كثيرٌ من المعلّمين أنَّ تدريس الموضوعات الإيمانية يكفي فيه الاقتصار على تلقين الطّلبة أصول الإيمان وأركانه، دون الدّخول في أيّة تفاصيلَ أو إشكالات قد تشوْش على المتعلمين، وعلى

وعوضًا عن لجوء الطّلبة إلى مدرسيهم لفهم القضايا الإيمانية العالقة في أدهانهم، تنتقل المناقشات إلى أروقة المسدارس، وعلى صفحات التّواصل الجتماعيّ؛ ليتجاذبها الطّلبة فيما لتَبادُل وطرح كثير من الشّبهات والتّساؤلات دون وجود مَن يجيب عنها إجابات صحيحة تَشفي غليل السّائلين، فتبقى حبيسة العقول لتؤثّر بعدها على إيمانهم.

تُطوير أساليب تدريس العقيدة الإسلامية ضرورةً ملحّةً:

وماً يحدّث يؤخُدٌ لِزامًا ضرورة تطوير الوسائل والأساليب التعليمية في تدريس العقيدة الإسلامية؛ فالوسائل والطّرق المستخدمة حاليًا في كثير من المحارس، وحتى الجامعات والمعاهد لا تملّك الطّلبة القدرة على مواجهة الشُبهات التي تثار هنا وهناك، مما يُفسَر انحراف كثير من الطّلبة عن جادة الحق والصّواب، وتأثرهم بما يُطرح عليهم من شبهات.

وحتى ندلًل على كلامنا نوجُه القارئ إلى الدّراسات العلميّة والتّربويّة التي تناولت واقع أساليب تدريس التّربية الإسلاميّة في عدد من الدول العربية؛ لنكتشف من خلال عشرات الدّراسات أنّ تفعيل الوسائل التعليمية الحديثة، وتوظيف التّعلم الإلكتروني، وتنمية التّفكير ضعيف جدًا، ولا تكاد تُذكر نسبته من قبل مدرسى التربية الإسلاميّة.

هذا بالإضافة إلى ما أصبحنا نراه اليوم من انتشار ظاهرة الإلحاد، وتزايدها في مرحلة المراهقة المتأخرة، أو عند حخولهم الجامعات، وادعاء إنكار وجود

الله، والتّباهي بهذا: على الرغم من أنّ كثيرًا من هذه الادّعاءات، ليس إلحادًا حقيقيًا، بقدر ما هي رغبةً في الاستقلال، والتّحرر، والعدوان على المجتمع، وهذا ما يؤكّده التّربويّون.

وينبغي التّنوية هنا إلى فالوسائل والطّرق أنّ الوســـائل التّقليدية القديمــــة لا تتفق أيضًا المستخدمة حاليًا في مع منهج القرآن الكريم كثير من المدارس، وحتى في ترسيخ العـــقيدة، ومناقشة القضايا الجامعات والمعاهد لا الإيمانية؛ فالقرآن اعـــتمد تملِّك الطَّلِية القدرة على ميدأ الدّليل في عــــرض مواجهة الشّبهات التي العقيدة، فاستخدم في خطابه أدلّةُ عدّةُ عرض تثار هنا وهناك، ممّا نُفسّر من خــــلالها الحقائق انحراف كثير من الطّلبة الإيمانية، كدليل الفطرة، ودليل الـــخلق والإبداع، عن حادة الحق والصّواب ودليل السّببية، وغيرها

ولذا وجب على كل معلّم ومعلّمة إعادة النّظر في الأساليب المستخدمة في تدريس موضوعات العقيدة من خلال توظيف مهارات التّفكير، التّي تُعزِّز الإيمان في نفوس النّاشئة من أجل ترسيخ المعرفة، وتمليكهم الأدوات التي يستطيعون من خلالها مواجهة الكثير من الطّروحات التي تخرج بين الفينة والأخرى، كدعاوى الإلحاد، والعلمانية، وغيرها.

الأساليب التّدريسية القديمة تتعارض مع مراحل النّمو الدينى:

ولكنّ إصرار كثير من المعلّمين على استخدام التّلقين، أو الأساليب التّقليدية التّي تخلو من الحوار والمناقشة الحقيقية، وإثارة التُفكير، يدلُ على عدم إدراكهم لهذه التُحديات التي بات المراهقون والمراهقات يتعرضون لها عبر وسائل التّواصل الاجتماعيّ، وغيرها من القنوات الإعلامية، والمنتديات الحوارية، كما أنّ الاستمرار بنفس النّمطية القديمة في طرح العقيدة يدل على تجاهل المرئين والمعلّمين للمتغيرات النَّمائية، والاحتياجات المرحلية للطلبة عند تجاوزهم الثانية عشرة من عمرهم، فمن الجدير بالذِّكر أنّ مرحلة المراهقة من سن (۱۳ ـ ۱۷) تمتاز بظهور نمط التَّفكير النَّاقد، وإعادة تقييم القيم الدّينية، وظهور الشَّكوك، وما هذه الأعراض إلا أعراضٌ وتغيراتٌ طبيعيةٌ للعقل الإنساني، الأمر الذي يُحتِّم تغيير أسلوب الطرح والعرض والمعالجة

لقضايا العقيدة حتى يتلاءم ويتُسق مع الاحتياجات الجديدة للمتعلَّم؛ لذا وجب على المعلَّم والمربِّي توظيف أساليب مخاطبة العقل، وتنمية التُفكير التأمليِّ، ليصل المُتعلَّم إلى تصورٍ صحيحٍ لقضايا العقيدة، ويتوصَّل بنفسه إلى إجاباتٍ لشكوكه، وحلولٍ لمشكلاته، فتستقرُ نفسه، ويثبت إيمانه.

ما هي أفضل الأساليب وأنجحها في تدريس العقيدة؟؛

سؤَّال يخطر ببال كثير من المدرَّسين والمدرّسات، وقبل الإجابة عنه ينبغي أن ننوّه على أنّ نجاح المعلّم في تدريس العقيدة يتطلب متابعةُ لأهمُ ما يستجدّ على السّاحة الفكرية والتّربوية من قضايا، وموضوعات، وأفكار عقدية؛ حتى لا يكون المعلِّم مُغَيِّبًا عن الواقعُ ومتغيراته المتسارعة، وهذا يتطلب منه متابعة بعض الأخبار المحليّة والعالميّة، والاطّلاع على بعض المقالات التّربوية القيَّمة، بالإضافة إلى القراءة العلمية المستمرّة في كتب العقيدة عمومًا، والعناية بالإصدارات الجديدة التى تتناول العديد من الشُبهات والموضوعات المتجددة؛ لأنّ هذا يُملُّك المعلُّمَ المعرفة العلميّة اللازمة له لمناقشة أية قضية إيمانية -قديمةُ كانت أو جديدةً-، ويدونُ هذه القراءة العلميّة فلا جدوى من أيّ طريقة تعليمية يستخدمها المعلّم إذا لم تترافق مع فهم علمنٌ رصین ومعلومات متینة.

نجاح المعلّم في تدريس العقيدة يتطلب متابعةً لأهمّ ما يستجدّ على السّاحة الفكرية والتّربوية من قضايا، وموضوعات، وأفكار عقدية؛ حتى لاً يكون المعلّم مُغَيّبًا عن الواقع ومتغيراته المتسارعة

وذلك لأنّ الشُّبهات في ازدياد كثير، والأسلوب الصّحيح في مواجهة هذا الأمر هو بتمليك أبنائنا وبناتنا القدرة على التَّفكير، والنَّقد، وتمحيص ما يقال لهم حتى لا يقعوا فريسةُ سهلةُ لأنّة مؤثرات براد منها سلخهم عن عقيدتهم، واثارة الشكوك حول دينهم.

> وعليه؛ فإنّ أساليب التّدريس -كالتّعلم النّشط، والتّعاوني، وحتى المباشر- تُصبح أساليبَ مُناسبةُ لتدريس العقيدة، إذا حرص المعلِّم عند استخدامها

على توظيف المصادر التعليمية المناسبة التي تحتاج إلى عناية ودقّة في الاختيار، مع مراعاة تنمية التُفكيرُ أثناء ادارة الحوار؛ مِن خلال طرح الأسئلة التي تنمَّى تفكير المُتعلِّم، وتد<u>فع</u>ه للتّأمل؛ ومن ثمّ التّحليل، وبعدها النّقد، مع الحرص على ضرورة تحنَّب الأسئلة مهارات التُفكير العُليا، وانما تقتصر على تَذَكِّر المتعلِّم لما يعرفه مسبقًا.

سرُّ النَّجاح في تدريس العقيدة:

ويُعدُّ انتقاء المصادر التّعليمية المناسبة سرًا مِن أسرار نجاح المُعلِّم في تدريس العقيدة، ومصادر التُعلَم كثيرةُ حدًا، يعتمد انتقاؤها على طبيعة الموضوع، والإشكالات المتعلِّقة به، وفيما يأتي تذكير ببعضها.

أول مصدر من المصادر التعليمية اول مصدر من الكريم، وبخاصة المهمّة: القرآن الكريم، وبخاصة الآيات القرآنية التي اعتنت بالعقيدة، وبالموضوعات المتعلقة بها، وما يهمِّنا <u>هنا: كيفية تعامل المُعلِّم مع النصوص</u> القرآنية؛ اذ ينبغي أن بيدأ المعلِّم نقاشه بطرح التساؤلات المناسبة حول الآيات الكريمة، خاصة الآيات الكونية التي عرضت لدليل العناية، كما يمكن للمعلِّم أن يدعم هذا بعرض مقطع من فلم مناسب يتحدث عن بعض دلائلٌ الخلق والوجود.

ويستطيع المعلّم أيضًا اختيار بعض الأحاديث النبوية التى تضمنت موضوعات إيمانية معينة، ثمّ يقوم بطرح التُساؤلاتُ المتعددة -امًا شفوية، وإما باستخدام

أوراق العمل المناسبة- مع التأكيد على ضرورة منح المعلِّم للمتعلِّم وقتًا مناسبًا للتَّفكير بالأسئلة التِّي يطرحها عليه؛ ليتعلم كيف يتأمل في النّص الشّرعى، ويُحلّل دلالاته.

وتعدّ قصص الأنبياء، وقصص الدّاخلين في الإسلام من علماء، وأطباء أعلى نسب باحثین، وغیرهم مصدرًا للانتحار هى غزيرًا بالتّجارب الإيمانية التي تُعين المتعلّم على التّأمل، عند الملحدي والتّحليل، والتّفكير حول ما دفع أمثال هؤلاء لدخول

الإسلام، والاقتناع بما جاء به. وعلى سبيل المَثال: فإنّ استخدام أسلوب: (دراسة الحالة)، يتيح للمعلِّم أن بعرض أي قصّة المانية، أو تحرية إنسانية على الطّلبة، ثمّ يطرح التّساؤلات المناسبة، التِّي تدفع المتعلِّم لتحليل أحداث القصة، والتّفكير بها، والتّأمل بأهم تفاصيلها، ومن ثمَّ مناقشتها.

بالإضافة إلى بعض القصص الفلسفية، مثل: (قصة حنّ بن يقظان) لابن الطَّفيل، وهى من القصص التّأملية التي اعتنت بدليل النَّظم في الكون، التِّي يمكن أن يقرأ المعلِّم بعضًا منها، أو يُكلِّف الطِّلبة بقراءة شيء من فصولها، ومن ثمّ طرح الأسئلة النَّقَاشية حولها، وإدارة حوار فعّال ناجح، يعزِّز الأسباب التّي توصل للهداية.

والاحتماعيّة، والتربويّة التّي تتضمن إحصائيات علميةً موثّقةٌ، مصدرًا مناقشة أثر العقيدة في تعديل سلوك الأفراد، وصلاح المجتمعات، من خلال توظيف مهارة المقارنة، والتحليل؛ لاكتشاف أثر الإيمان، ودوره في الحدّ من انتشار الجرائم، وتعاطى المخدرات، وانتشار ظاهرة الانتحار، خاصةً عندما نعلم أنّ أعلى نسب للانتحار هي عند الملحدين، وهذا على سبيل المثال لا

وآخر ماننوّه عليه من مصادر –وهي مقال واحد-: بعض المحطناظرات

على الشبكة العنكبوتية، فيوكن للمعلِّم أن بكلِّف طلبته بمتابعتها، ومناقشة ورقة عمل أعدت مسبقًا لذلك، أو يعرضها في الغرَّفة الصفيَّة –إن كانت قصيرةً- ويلحقها بمناقشات علمية هادفة، تعزَّز روح البحث والنُّقد لدى المتعلُّمين.

وأيًا كانت الوسائل المستخدمة من قبل المصعلمين، فانّ هذه الوسطائل تكون فــــاعلةُ إذا انطلق المعــلُم من أهداف واضـــحة، وأمّا الاســتخدام للوسائل والأساليب والمصـــــادر، فلن يحقّق الثـــــّمرة المرجوة.

ولذا فإنّ المعلّمين في مجتــــــمعنا العربن والإســـلامت يواجهون اليــــــوم تحدِّيات ليست سهلةُ أو هيِّنةُ، تتطلب الاستعانة بالله، والاخلاص، مع ضرورة اكتساب العلوم، والمعارف، والمهارات التَّى تَمِكُنهُم مِن بِنَاءَ الإِيمِانِ الرَّاسِخُ فَي نفوس النَّاشئة؛ للنَّهوض بالمجتمعات، والمحافظة على عقيدتها.

وأنّا كانت الوسائل المستخدمة من قبل المعلّمين، فإنّ هذه الوسائل تكون فاعلة إذا انطلق المعلِّم من أهداف واضحة، وأمّا الاستخدام العشوائي، وغير المدروس للوسائل والأساليب والمصادر، فلن يحقّق الثمرة المرحوة



فوائد التربية البدنية والرياضية







الحمد لله، والصلاة والسلام على معلِّم الخير، وبعد:

لکل شیء مقدمات تزینه حتی تنشرح النفس لقبوله، فلابد عند الحديث للناس مثلاً من السلام والثناء العطر، وذكر ما يحبه الشخص قبل الدخول فيما تحب أن يسمعوه منك، فالتجار يتخذون وسائل الدعاية للترغيب في منتجاتهم وتسهيل معرفة الغرض منها. والعرب كانوا يستخدمون ضرب الأمثال، والحكم للإيضاح، والتقريب، واختصار الشرح، وإفهام المتكلِّم والأحق في هذا الباب

هم المعلِّمون والمدربون والأساتذة؛ اقتداء بنبيهم صلى الله عليه وسلم، بالوسائل الممكنة؛ لإيضاح قصد الشارع، ووصول العلم.

فقد كان صلى الله عليه وسلم يكزر الكلام ثلاثًا؛ ليسمعه من لم يسمعه، ويعقله من لم يعقله، وكان صلى الله عليه وسلم في تعليمه الصِّلاةَ للصّحابة يصعد درجات المنبر؛ ليراه الصّحابة الكرام، ويقتدوا به، في وسيلة جمعت بين العلم، والتّطبيق، والنّظر للقدوة صلى الله عليه وسلم؛ وبهذا ذهب النَّبِس، وحلَّ محله وصول المعلومة، مع

استخدام جميع الحواسٌ في استقبالها، فهل يحتاج المتلقّي لسؤال بعد ذلك؟! فحياته صلى الله عليه ُوسلم كلُها للتّعليم، ونقل العلم والمهارات

فحياته صلى الله عليه وسلم كلّها للتّعليم، ونقل العلم والمهارات للصّحابة -رضی الله عنهم-

استخدم الرسول صلى الله عليه وسلم الأرض للرسم، وتوضيح الفكرة، فاحتسب هذه السُّنة –أنها المعلَّم والمدرّب باستخدام القلم، وكل وسيلة ممكنة متطورة

للصّحابة –رضى الله عنهم–. ومَن دَرَس سيرته صلى الله عليه وسلم علم أنه المعلِّم والمدرِّب الأول، الذي يهتم بأدقُ التُفاصيل في التُعليم والتّدريب، ونــــــقل المهارات. ولنا في النقاط الآتية استنارة بهــــديه صلى الله عليه وسلم في التّـــعليم، والتّدريب، المقترن بالوســــائل التّدريبية التّعليمية:

الوسييلة الثعلبوية

والتّعليم والتّدريب، فعن أبي ذر الغفاري -رضى الله عنه - قال: كنّا مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر، فأراد المؤذن أن يؤذن للظهر، فقال النّبي صلى الله عليه وسلم: «أبرد»، ثم أراد أن يؤذن، فقال له: «أبرد»؛ حتى رأينا فيئ التّلول. رواه البخارى. يستفيد المدرّب والمعلّم من هذا التوجيه النبوي الاهتمام بالمتدربين والمتعلمين، وبغرفة الضّف والتّدريب، واختيار الوقت للتدريب، وإبعاد ما يعكُر صفو العلم.

الوسيلة التعليمية الثانية: وسلم بالرسوم التوضيحية

فقد قال عبد الله بن مسعود – رضي الله عنه -: (خَطُّ رسول الله صلى الله عليه وسلم خطًا مربعًا، وخط خطًا خارجًا منه، وخط خطوطًا صغارًا إلى هذا الذي في الوسط، من جانبه الذي في الوسط، فقال: هذا الإنسان، وهذا أجله محيط به، وهذا الذى خارج (أى: عن الخط) أمله، وهذه الخطوط الصغار والأعراض، هي الحوادث والنّوائب المفاجئة، فإن أخطأ هذا، نهشه هذا، وإن أخطأه كلها، أصابه الهرم) رواه البخارى.

استخدم الرسول صلى الله عليه وسلم الأرض للرسم، وتوضيح الفكرة، فاحتسب هذه السُّنة –أيها المعلِّم والمدرّب-باستخدام القلم، وكل وسيلة ممكنة متطورة.

الوسيلة التعليمية الثالثة؛

(التدريب بالظل)، كحال القضاة قبل تولى القضاء، والطبيب قبل ممارسة الطب، فعن جابر بن عامر قال: «أسر رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر سبعین أسيرًا، وكان يفادی بهم علی قدر أموالهم، وكان أهل مكة يكتبون، وأهل الــــمدينة لا يكتبون، فــــمن لم يكن له فـــداء، دفع إليه عشرة الله علــــيه وسلم هنا أسلوب التّدريب بالظل؛ بالاستعانة بأهل الخيرة، وفي هذا لفتة منه صلى الله عليه وسلم بأهمية التعليم والتدريب المستمر، والتدريب والتعليم الجـــمعي، المقتصر على عـــدد محدد، مع قياس طاقة المدرب، وزمن النتيجة - متى تكون المخرجات-.

الوسيلة التُعليمية الرابعة:

والتحريب، الذي لا تخلو منه قاعة في هذا العصر، وهو الصورة التّطبيقية للمهارة الحية؛ فعن سهل بن سعد -رضى الله عنه- وقد سئل: من أي شيء المنبر؟ فقال: ما بقي بالناس أعلم مني، هو مِن أثل الغابة، عمله فلان مولى فلانة لرسول الله صلى الله عليه وسم، وقام

ويكفينا لانبعاث

النّفس في جودة

التّعليم والتّدريب؛

النّية الصّالحة في

عليه رســـول وسلم حــين عمـــل ووضع، فـــاستقبل القبــلة، كبّر، الاقتداء به صلى الله وقام الناس خـــلفه، فقرأ، صحة. هر. وردع، وردع، وردع، وردع، وردع، وردع، وردع، وردع، عليه وسلم في اتخاذ الناس خلفه، الوسائل التّعليمية ثم رفع رأسه، والتّدربية المناسية ثم رجـــــع القــــهقرى فسجد على

الأرض، ثم عاد إلى المنبر، ثم قرأ، ثم ركع، ثم رفع رأسه، ثم رجع القهقرى حتى سجد بالأرض، فهذا شأنه)، فهنا طبق صلى الله عليه وسلم الضلاة عمليًا، والصّحابة يشاهدون ويطبقون خلفه

تبعًا – التّطبيق العملى–، والوسيلة هي

الوسيلة التعليمية الخامسة: استخدام المحثال لتحقريب

التُصور، فعن أبي موسى - رضي الله عنه - عن النّبي صلى الله عليه وسلم قال: (إن المؤمن للمؤمن كالبنيان، يشد بعضه بعضًا)، وشبّك بين أصابعه. رواه البخارى.

فهنا وضح النّبي صلى الله عليه وسلم زيادة على التّوضيح الأول بالبنيان، بتطبيق يوضح أكثر للمتلقى، فشبّك بين أصابعه، أليس المستمع –حتى في هذا العصر- عرف أهمية تماسك المسلمين فيما بينهم بسبب اتضاح الصّورة بالمثال القولى والتّطبيقي، بتشبيك أصابعه صلى الله عليه وسلم.

الوسيلة التعليمية السادسة؛ لتخطيط للدرس والستدريب،

وعدم الارتجال، فتحضير المعنَّم الدِّرسُ، والمدرِّب الدورةَ، أولُ خطوة في نجاح الدرس والتدريب، وإفهام الطلاب، وكذا تحضير المادة العلمية، والوسائل وما يحتاجه الدرس، وهذا نأخذه منه صلى الله عليه وسلم في تخطيطه الدائم لأعماله الكثيرة، ومنها غزوة تبوك، وقصة هجرته صلى الله عليه وسلم.

فالوسائل تعددت وتنوعت فى العصر الحاضر، ويكفينا لانبعاث النّفس في جودة التّعليم والتّدريب: النّية الصّالحة في الاقتداء به صلى الله عليه وسلم في اتخاذ الوسائل التّعليمية والتّدريبية

المناسية.

الوسيلة التصعليمية

للتقريب، فعن جابر– رضي الله عنهما- قال : كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم، فنظر إلى القمر ليلة، فقال: «إنكم سترون ربكم كما ترون هذا القمر، لا تضامُون في رؤيته، فإن استطعتم ألا تغلبوا على صلاة قبل طلوع الشمس وقـــــبل غروبها، فافعلوا»، ثم قرأ: «وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها». رواه

هذا ما تيسر إيراده من الوسائل –رزقنا الله الاقتداء به، وتقبل منا ومنكم-.



ثلاثيات النجاح في المحاضن التربوية



نبيل بن عبد المجيد النشمي ماجيستير في الإدارة التربوية

أرأيت زرعًا نَبَت في غير بيئته، وعاش حتى اكتملت دورة حياته، أو رأيت زرعًا نبتَ دون رعاية وسقاية، وعاش حتى كمل نضجه، وآتى ثمره، قلّما يكون ذلك، وكذلك هي المحاضن النّربوية بيئةٌ ورعايةٌ للمتربّي؛ حتى يؤتى ثمره بإذن ربه، فالمحضن النّربوي هو أحد أهم أماكن النَّربية الجماعية التى تحقَّق فيها أهداف النَّربية المنشودة، من خلال برامجَ، وأنشطة مركِّزة ومخطِّط لها، بحيث يتميز المحضن بتوفير البيئة المناسبة، وتفريغ المستهدَّف، وتوفير الاحتياجات البشرية، والمادية لتقديم الخدمات التربوية مباشرة. وفي المحاضن تسهل عملية التّربية، وتتوفر كثيرٌ من الجهود، والأوقات؛ باعتبار اجتماع المربّي والمتربّي في مكان، أو بيئة واحدة، لوقت كاف إلى حدِّ ما؛

«فالمحضن هو الموقع، والموضع الذي ينال فيه الفردُ الحفظَ، والعنايةَ، والتربية، والرعاية، والإعداد، والتهيئة للقيام بمتطلبات التكوين، ومقتضيات الوجود، ومقومات الاستخلاف» .



وهذه الأركان يقوم عليها نجاح العملية التربوية، وكلّ واحد منها يؤثّر في مستوى النّجاح، وتحقيق الأهداف؛ ولذا سنقف عند كل ركن منها ننظر كيف يمكن أن يساهم في تفعيل ونجاح المحضن التربويِّ، ويؤثر في تحقيق الأهداف:

أولًا: ثلاثيات المربّي:



إذا كان من نافلة القول: إن المربّي هو السبب الرئيس، والعمود الفقريِّ لنجاح العملية التربويّة على أيِّ مستوى، فمن فرضية القول: إن المحضن التربويُ الناجح يقوم على مربُّ ناجح، وحتى يتحقق دور المربّي المنشود ينبغي أن يجد المتربّي عنده ما يلي:



ا- التمكّن

فتمكّن المربّي يعطي انطباعًا يصعب تغييره عند المتربّي، ويعتبر سببًا رئيسًا لاقتناع المتربّي، وتأثره بالمربّي، والاقتداء به، واحترامه، فالمربّي الذي يملأ العين، والعقل، والقلب، يستحوِذ على أفئدة المتربّين، وتسهّل عليه مهمتّه؛ فكلّما كان المربّي متمكّنًا علميًا، وتربويًا، ومهاريًا؛ كانت علاقته بالمتربّين أمتن، وولوجه إلى قلوبهم أسهل، فجديرٌ بالمربّي أن يُعدّ نفسه، ويُوسّع مداركه، ويتقوّى في معارفه، كما ينبغي أن تقوم الجهات المختصة بتأهيل المربّي وتطويره باستمرار؛ لتساعده على التمكّن ما أمكن.

۲– الحرص

فحرص المربّي على من يقوم بتربيتهم يظهر في تصرفاته، وحركاته وسكناته، وهو دليل على شعور المربّي المرهف نحو المتربّي، فيحرص عليهم علميًا، وتربويًا، وأخلاقيًا، ونفسيًا، وصحيًا، ويكون قريبًا منهم، يتفقّد غائبَهم، ويعين محتاجَهم، ويؤنس خائفَهم، ويواسِي حزينهم، ويتألّم لآلامهم، ويفرح لفرحهم، يحمل قضية تربيتهم في قلبه، وعقله، وقيامه وقعوده، وتكون قضيته ورسالته، ومهمّته وهمّته، فيقوم بمهمّته التربويّة بدافع الحبّ لهم، والحرص عليهم، وليس كموظّف يؤدّي عمله ضمن ساعات دوامٍ، أو مهامًّ عملية محددة سلفًا، بل هو الأب، والأخ، والمستشار والطبيب النفسن، والمدرّس، والصّديق لهم.

٣– الأسلوب

فلو وجد المتربّي مربيًا فاضلًا، ومتديّنًا، ومتمكّنًا علميًا، ويَعرف من النظريات النّربويّة، ويُجيد استخدام وسائل النّقنية، بل ووجده يحمل من العاطفة الجيّاشة نحو المتربّين، ويحرص عليهم بشكلٍ كبير؛ لكنه لا يملك مهارات التعامل، وأسلوب تقديم المعلومة، وممارسة التّربية، فإن تلك الصّفات التي يملكها تفقد حيويتها مع الأيام، فطريقة التنفيذ، وأسلوب التّعامل، ومهارات توصيل المعلومات وتنفيذ المهام التّربويّة، لها الأثر البالغ في تقبل المتربّي للمربّي، وتفاعله معه، واستمراره بنفس الرّوح، والنّشاط، والإقبال.

فاجتماع هذه الثلاثة: (التمكّن، والحرص، والأسلوب) في المربّي يعني تقديمَ نموذج عالِ، وتوفيرَ عاملِ جذبِ للمتربّين، وسببٌ رئيسٌ في نجاح المحضن.

ثانيًا: ثلاثيا<mark>ت الإدارة:</mark>



مهما كان العمل تربويًا خالصًا إلا أنه لا بدُّ له مِن إدارة تقوم عليه، وتسعى إلى توجيه كل المدخَلات لتحقيق الأهداف، وتوجيه المسار، والمحافظة على السير العام، والإدارة الحقيقيّة لا تمثل عبأ، بل عونًا، ولا تعنى تحكَّمًا، بل تحسِّنًا في العمل، وتطويرًا للجميع، وحتى تكون إدارة المحضن عاملَ بناء وتطوير يتطلب



ا- المتابعة

فالمتابعة أحد أهم عناصر الإدارة الناجحة، إذا كانت قائمة على معايير، ويتم الاستفادة من نتائجها بشكل جيد، ومستمرًّ، فما من جهد ولا عمل جماعنً، إلا ويحتاج إلى متابعة، واطّلاع عن قرب، لا أن تتحول المتابعة إلى تتبع العورات، ورصد الزّلات، والبحث عن الأخطاء، بل عمليةً إداريةً تبحث عن المواطن الإيجابية، فتنمّيها، وتشجّعها، والمواطن السلبيّة، فتسعى إلى إصلاحها، والتخلص منها بطرق تربوية، وعلمية راقية، وحتى تثمر لا بدّ أن تكون هادفةُ، ومستمرّةُ، وشاملةُ.

٢- التحفيز

فكما أن تحفيز المتربَّى، يرفع فاعليَّته ومشاركته، فكذلك المربِّى يحتاج إلى تحفيز؛ ليستمر عطاؤه، وتبقى حيويَّته، ولا تخفُّت طاقتُه، وتحفيزها بما يناسب مقامه ومهمّته.

۳– التطوير

فمهما كان الإنسان مبدعًا، وقادرًا على القيام بالمهام على أفضل وجه، إلا أن القدرة البشرية لها حدود، ولن يكمل أحذ، فالمرء بحاجة إلى تطوير مستمزً، وخاصةً في عصر تتسارع فيه الأحداث والعلوم، وتتجدِّد فيه النِّظريات، وتتطور الوسائل؛ ولذا كانت مواكبة كل جديد والاستفادة منه من لواز م التّطوير، وبالذات في المجال التّربويّ، فالمربّى والمتربّى يتأثرون –ولا شك– بما حولهم من جديد، وكذا لا ثُمرةً من المتابعة إذا لم تكن سببًا للتطوير والتحسين، ولا يوجد من لا يحتاج إلى تطوير، ولو كان متميِّزًا، فالتَّجديد والتَّطوير عمليةً مستمرةٌ لا تتوقف؛ فينبغي أن تحرص إدارة المحاضن عليها، وتوليها اهتمامًا يناسب الأهمية.

وبقيام إدارة المحاضن بالمتابعة الحقيقيّة، والتربويّة، وتحفيزها، وتطويرها للمربّي، والمحضن، فإن ذلك يساهم بشكلٍ كبيرٍ، وفعّالٍ في نجاح المحضن وتميّزه –بإذن الله تعالى–.

ثالثًا: ثلاثيات البرامج:



البرامج التي تقدم للمتربّي، لا تأتي ثمارها بمجرد سردها، وتقديمها دون معايير وضوابطً، ولا مراعاة لما يناسب منها مما لا يناسب، فليس كل ما يقدّم يكون نافعًا؛ وليس كل ما يعتبر نافعًا يكون وقته مناسبًا، وليس ما كان وقته مناسبًا، وهكذا؛ فحتى تؤدّي البرامج غرضَها، وتحقّق هدفها، فلا ينبغي أن تخلو من هذه الثلاث؛



ا-الحاجة

فمن أقوى الدوافع للمشاركة، وتفاعل المربّي مع البرامج أن تلبّي حاجته، وتحقق لها رغبةٌ في نفسه، سواء علمية، أم نفسية، أم فكرية، أم حتى اجتماعية، وبدنية، فعند وضع البرامج وفقَ حاجات المستهدّف، بعد دراسة الحاجات ومعرفتها، يكون لها الأثر الأقوى في نفوس المتربّين.

واختلافُ الحاجات حاصلٌ -ولا شك- لكن هناك حاجاتٍ مشتركةً يتّفق فيها الأغلب، خاصةً إذا اشتركوا في المستوى العمريُ، والعلميّ، وكانت البيئة واحدةً، أو متقاربةً.

٢- الإمكانية

فما لا يمكن تنفيذه لا يصح وضعه، ولا التخطيط له، فالبرامج وإن كانت تلبّي الحاجة، ومناسبةُ للزمان والمكان، لكن هناك ما يمنى تنفيذها لسببٍ أو لآخر، فيُنتقَّل إلى غيرها، وسواء الإمكانية المادية، أم النظامية، أم الزمانية، أم المكانية.

وعليه فيراعَى في البرامج أن تكون ممكِنةً؛ حتى تحقَّق هدفها، فلا يُقدِّم في محضنٍ برنامجٌ غير مناسبٍ لوقتِ المتربِّين، أو لسنَّهم، فهو غير ممكنِ بالنسبة لهم، كذلك قد تكون تكاليف البرنامج أكبر من قدرة الإدارة المالية؛ وعليه؛ فينبغي المرونة، ووضع خياراتٍ وبدائلَ في التخطيط؛ حتى تقدِّم البرامج بحسب الممكن.

٣- المشروعية

فعندما يتعارض البرنامج مع القوانين والتّشريعات، بما قد يعرّض المحضن إلى المساءلة القانونية، فلا داعي لتنفيذه، وإن احتاط القائمون لأنفسهم، فالحفاظ على المحضن أولى من مصلحة تنفيذ برنامج، يمكن أن يعوّض بآخر، إلى جانب ما سيولّد لدى المتربّين من تساؤلات، أو استفسارات، أو ربّما يسبّب لهم شعورًا نفسيًا حيال ما يعرفون منعَه، أو يشكّون في مشروعيته، وربما يرسّخ في أذهانهم نظرةَ سلبيةَ عن المحضن، والقائمين عليه، وقبل ذلك وبعده مراعاة عدم مخالفة البرامج والأنشطة للشّرع الحنيف، بحيث لا يكون فيه ما يتعارض معه، وخاصةً في الأمور المتفق عليها، أو ما فيه خلافٌ، لكن عدم مراعاتها يؤثر سلبًا على سلوك وأفكار المتربّين، فالأصل في المحضن أنه يربّي على الجِدّية، والأخذ بمعالي الأمور، ويحقّقِ الاستقرار، والاطمئنان النفسيّ.

وعليه؛ فكلّما كانت البرامج ملبّيةً للحاجة، وممكنُ تنفيذها، ولا مخالفة فيها للشّرع، ولا للأنظمة، كانت القناعة بها، والتّفاعل معها كبيرة، وثمارها يانعة –بإذن الله تعالى– وتحقيقها لنسبةٍ كبيرةٍ من الأهداف متوقعة.

وتبقى المحاضن التُربوية هي الرافد الصَّافي، والمنبع النُقي لتخريج جيلٍ محافظ على قِيمه ومبادئه، قائمٍ بواجبه، واثقٍ بنفسه، حاملٍ همَّ أمته، واعٍ بما حوله، فلا بدُّ من الاهتمام بالمحاضن، والعمل على توفيرها، ورعايتها رسميًا، وشعبيًا، والبذل لأجلها، والصبر على قيامها.

سدّد الله الجميع لما يحب ويرضى، وصلَّى الله على نبيه، وآله، وصحبه، وسلَّم، والحمد لله ربِّ العالمين.



البناء التربوي





العشوائي



فوائد التربية الفكرية

تصفية أفكار المتربي من تأثير الثقافة التغريبية

محيظه المجتمعي

ضبط تعامل المتربي مع

التكامل مع العلوم الشرعية

تحصين المتربي من الأفكار المنحرفة

> ضبط منهج المتربي الفقهي بحسب مكانه، وزمانه



ندرة الكوادر النسائية في العمل الدعوي

د. منال عبد الجليل العواودة
 مدير عام مؤسسة (رماء) للاستشارات والتطوير التربوي والإعلامي

للمرأة دورٌ نهضويٌ مُلكُّ في صناعة الحضارة الإسلاميّة العصريّة، وترميم صرح الأمّة من جديد، كما شيّدته سابقًا مع رسول الله عليه أفضل الصلاة وأتمّ التسليم، ومع الصحابة، والخلفاء الراشدين؛ حيث بذلت، وجاهدت، وتاجرت، وعلَّمت الرجال، وصنعت النفوس، وراقيت التجارة، وعدّلت القوانين، وتحدّث ت باسم النِّساء نائبةً قويّةً تطالب بالحقوق، وتضبط موازين الحياة.

ما أحوجَ أمِّتنا المتململة الراغبة بالنهوض إلى امرأة قويّة صاحبة حضور، صانعة نجاحات بذاتها، وبمَن حولها، وبالأجيال القادمة التي تتعهِّدها، تتحرِّك عن فهم، وعلم، وعزيمة، تحفَّز من حولها، وتبثُّ الهمم العوالي؛ لتصل بأمتها إلى قمم المعالى، متميّزةُ بالصّلاح، ونقاء السّريرة، والفطنة، وحسن التّدبير، والرّؤية الثّاقبة المشعّة بلا حدود.

هذه المواصفات المأمولة التي قد تتحلَّى بها المرأة المسلمة، جعلت منها عملةُ نادرةُ، وغايةُ منشودةُ، فإذا ما سلّطنا الضوء على شكل تلك المرأة المسلمة في ميدان العمل الدّعوي النَّهضوى، نجد حضورها باهتًا ضعيفًا، يظهر متفتتًا ممزّقًا ملوّنًا، يظهر هنا هنيهة ثم يتلاشى، ليظهر هناك ثم يتلاشي، فلا نكاد نراه جسمًا متراكمًا متجذِّرًا متمكِّنًا، يُصنِّع بأيد حكيمة،

وينمو نموًا استراتيجيًا مدروسًا ممنهجًا. ولضعف وجود الكوادر النّسائية أسبابٌ، ولغيابها عللٌ بيِّنةً واضحةٌ بشكل لافت، لعلٌ أبرزها ما يلى:

أولها وأبرزها:

ثقافة المجتمعات، ونظرة النَّاس للمرأة نظرةً ليست من الدِّين، وهذه الثَّقافة تصنعها مقوِّماتُ، فإن كانت سامَّةُ، نتج عنها معضلاتُ ومعوِّقاتُ، مثل تهميش

ما أحوجَ أمّتنا المتململة الراغبة بالنهوض إلى امرأة قويّة صاحبة حضور، صانعة نحاحات بذاتها، وبمَن حولها، وبالأجيال القادمة التى تتعهّدها

حضور المرأة المسلمة الفاعل، وحظر كل ممارسة لها في بناء الأمَّة، إلا فيما يراه العُرْف، الذي رسم ملامحه الجنسان معًا، بناءً على مستوى عقول ونفوس المشرِّعين، ولو أنَّهم يستندون في كثير من الأمور إلى نصوص شرعيّة، لكنهم فى غالبها يجيّرونها حسب أهوائهم، ويستحضرون ما يخدم فكرتهم، ويغيّبون ما لا يقوِّي ما يذهبون إليه، فتراهم عَربًا في فهمهم، أجلافًا في

قراراتهم، يبتعدون عن نهج الرسول الكريم!.

ولن تتغيّر هذه الثّقافة حتى يأخذ المربّون على عاتقهم طمس معالمها بكل حنكة واقتدار، وعلوٍّ في الهمة والإرادة، متأسّين بهمّة الأنبياء المصلحين أولى العزم من الرُّسل.

تغييب المحاضن التُربوية التي تصقل الطَّاقات وتكتشفها، وتعزِّز القدرات، بعد غرس القيم والمفاهيم والمُثُل العليّة، ونلاحظ في كثير من بلادنا مشاريعَ ناشئةُ قويةً في فكرتها، تُحارَب من جهات كثيرة؛ خوفًا من صعود الكوادر والرموز بشكل عام، والمرأة بشكل خاصٌّ إلى المنصّة، معبّرةً ومؤثّرةً في مجتمعها. لن أقول: إن المحاضن التي هي مصانع الكوادر والرموز، قليلةُ الوجود؛ لعدم استحضار الحاجة إليها، بل لأنها تُحارَبُ بكل شكل من أشكال النّشاط الاجتماعي، والاقتصادى الضيّق، والمُعادى؛ مما أضاع طاقات المرأة المسلمة، وذوَّب جهودُها في خضمٌ متلاطم من مفاهيمَ قاصرة، فأصبح وجود الصنف القيادى الفاعل من النَّساء الرَّموز شحيحًا، وكلما تفشُّت ثقافة المجتمعات المغبونة، ندر وبَهت دور المرأة الربانية.

انتشار الأمراض الاجتماعية النّاجمة عن



ضعف العلم، والإيمان، والتي عادة ما تعتري أجواء النساء بشكلٍ عام، وتنتشر بمقدارٍ ما يتناسب عكسيًا مع وعي وإخلاص وفهم وبصيرة الكوادر العاملة من المربّين الحريصين.

من هنا كان من الواجــب على المربّي التنبّه لهذه الزاوية، وحماية مَن يصنعُهم، فإذا أراد أن يعـــزّر؛ فليكن بمقدار، وبظرف يتّقي فيه بعين المراقب اليقِطّ تلك النّفس، فيجنبها الغرور، والتكبّر، والتعالي.. وعالم المرأة أحوج بهذا الاهتمام من غيره.

– رابعها:

غياب المنصات التُوعوية، وعدم استثمار الإعلام الهادف بشكل عام لتعزيز وجودها، وتقوية حضورها، واليوم تقوم معركة الأمم على البعد الإعلامي في تسليط الضوء على الحدث فقط، ومن هنا كان لزامًا على المنابر الإعلامية الهادفة استثمار وصناعة كوادر نموذجية، تقدّم للأمة ما ينفعها، بعيدًا عن أجواء التنافس غير الشّريف الذي يضخً به عالم الإعلام اليوم.

عندما يقوم المربّي بكل حرصٍ على صقل طاقات الفتيات الصاعدات؛ لتكون الواحدة منهنٌ عَلَمًا ونجمًا من نجوم الإعلام الهادف، ثابتةً على دِينها، وحبّها لحضارتها، يكون قد قدّم جهدًا محمودًا فى صياغة كوادر ذهبية.

– خامسها:

غياب الدعم الماليّ والماديّ

لأحلام تلك الكوادر، فيخبو بريقُها مع تكرار المحاولات والتعثّر في وجود رافد

اقتصادي، تحقق من خلاله هدفًا ساميًا، ناهيك عن عزوف رجال الأعمال عن خدمة المرأة، كنموذج مُلهِم، فكانت المنابر التي قد تحظّى بها -على قِلْتها- لا تجاري ما يقدّم للمرأة البعيدة عن دينها وهموم أمِّتها، فظهرت الرموز النهضويّة والدعوية بمظهر تقليديًّ باهت، لا يليق بها، ولا برسالتها، ولا يتواءم مع صورتها، ودورها المنتظر.

ولو نظرنا إلى رموز العمل النسوي في العالم الإسلاميّ، لوجدناهنّ نتاج مؤسسات فكرية تربوية عملت على تنشئتهنّ بطريقة ممنهجة مدروسة، واكتشاف طأقاتهنْ

- سادسها:

ضعف استخدام الإعلام الرقمي، وشبكات التواصل الاجتماعي، وشخ الاجتماء الممنهج لطرح طرق إبداعية في استثمار هذه التقنيات، التي هي نعمة من نعم الله في عصرنا الحالي، وهي التي تؤمّن للمرأة الداعية ميادين مفتوحة للوصول إلى كل إنسان عبر جهاز هاتفه الذكي، فأغلب السيدات يغامرن في بدايات عشوائية، وانطلاقات بجُهدِ شخصي، وقد يكون العامل الرئيس أيضًا في هذا الإخفاق رؤية المجتمع لها، ولمهمتها.

– سابعها:

ابتعاد المرأة عن العمل الجماعيّ الداعم لوجودها، ولجودة أدائها، تتجنبه خوفًا ورهبًا؛ فتراها تكتفي بالعمل الفرديّ؛ لقناعتها بأنه أسلم؛ والسبب قد يكون مبنيًا على مقوّماتٍ سبق الإشارة إليها،

مثل: إيثار السلامة من الاختلاط بمَن يعخُر صفو عطائهم؛ بسبب الأمراض النفسية التي تنتشر بين النساء خاصةً، إضافةً إلى نظرة المجتمع السلبية للعمل الجماعي أحيانًا

ولو نظرنا إلى رموز العمل النسوي في العالم الإسلاميّ، لوجدناهنّ نتاج مؤسسات فكرية تربوية عملت على تتشئتهن بطريقة ممنهجة مدروسة، والحتشاف طاقاتهنّ واستثمارها، ورسمت ملامح شخصياتهنّ وإبداعاتهنّ، وبنت فيهنّ عشق الغاية الربانية، والبذل لها دون خوف، أو ضعف، أو ملل.

- ثامنها

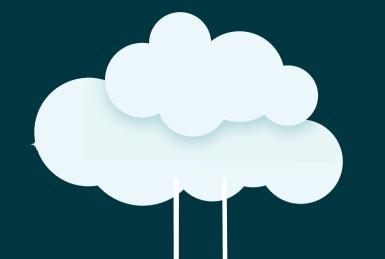
لضعف الدعم الأسريِّ دورٌ وثيقُ الصّلة في حجب المرأة الدّاعية عن السّاحة؛ مما يجعل النّماذج الطّاهرة الفاعلة قليلة العدد، ولا يخفى على أحد أنّ المرأة المسنودة بأهلٍ وعائلة وزوجٍ متفهّمين لقيمتها، مدركين لدورها، ستكون بصمتها أشد أثرًا بهم، وكلما زاد العلم، والفهم، والتضحية، والعمل الخالص في نفوس العائلة، كان أداء نسائهم أكثر وأعمق.

وما واقع نساء العالم العربي من أولئك الصفوة عنّا ببعيد، تظهر إحداهن مجاهِدة مضحّية بوقتها، ومالها، ويظهر في المشهد زوجُها، وأبوها، وبنوها، أو ترى الرّجل المقدام المجاهد بماله، ونفسه في سبيل رسالته، فتقف معه زوجته التي تشبهه في السّمات والمزايا: فالطيبون للطيبات دون شكّ، ولهم جميل التأثير على النّاس نحو الخير، والعطاء لأجل أنفسهم،

فإذا ما جُفُفت منابع الضعف، وتلاشت مسبباته، كان العلاج قد تمَّ، وبقي على المربِّين اتْقاء عودة المرض إلى جسم الأمة من جديد.







توحيه عاطفة الفتاة في مرحلة المراهقة

سدر شعبر ىاحثة تربوية

عزيزتي الأم والمربية .. أهلًا بك. تحتاج الفتاة في مرحلة المراهقة إلى والديها - خاصةُ الأم - أكثر من أي وقت مضى، تحتاج إلى الحب والاهتمام، والى أذن تسمعها؛ لتبثّها همومها ومشاعرها؛ نظرًا لأنّ هذه المرحلة لها أهميتها في تكوين الشخصية السوية للإنسان، كما تتميز بالعاطفة الجيّاشة، التى ينقصها النضج، والخبرة الكافية، فهى تغضب بسرعة، وتصفو بسرعة، وتميل لتكوين صداقات مع الجنس الآخر، وتتمنى وتحاول أن تدخُل في ما يسمى بقصة حب!! ومن هنا تحدث المشاكل، فكيف تتمكن الأم والمربية من الحفاظ على قلب الفتاة، وتوجيه عواطفها بالشكل الصحيح؟

معرفة الأسباب التي تؤدي إلى انحراف الفتاة عاطفيًّا:

- أثبتت الدراسات الأكاديمية أنّ السبب

الأول في معظم حالات الانحراف والفشل؛ دراسي، اجتماعي، خلقي، عاطفنّ.. يرجع إلى الشعور بالدونية، وانخفاض تقدير الفتاة لذاتها؛ فهي في الحقيقة مهلهلة من الداخل، لكنها تخفى ضعفها وشعورها بالدونية، وهذه الفتاة تكون في <u>حالة تعطّش</u> شديد لمن يردّ لها اعتبارها، ويمنحها الشعور بقيمتها في الحياة، فنجد أنّ مناعتها (صفر) أمام أي ميل، أو كلمة إعجاب من الجنس الآخر، ومُن السهل جِدًا أُن تتحول مشاعر الميل إلى عاطفة قوية يصعب السيطرة عليها من البنت نفسها، قبل أي طرف خارجنً.

 توتر الوسط الأسرى للفتاة، وعدم تلبيته لحاجتها العاطفية الفطرية، والتي تكون قويةً ومتأججةً في مرحلة المراهقة، كخاصية من خصائص نموها الطبيعي، وتكوينها في هذا السن،

وقد يرجع ذلك غالبًا إلى جهل الوالدين بخصائص المراحل العمرية للفتاة.

 تعدّ رفيقات السوء من أهم أسباب انحراف الفتاة عاطفتا، والذى يترتب عليه غالبًا نوعٌ مِن الانحراف الخُلقَى، حيث تزيّن صديقة الفتاة لها الأمر، وتحكى لها مغامراتها مع مَن تحبه؛ مما يكرّس فكرةَ أن الحياة لا تكون جميلةُ بدون هذا النوع من الحب في ذهن الفتاة؛ ومِن ثمّ؛ تبدأ في التقليد والمحاكاة لها.

وإذا ازداد الأمر سوءًا، وكان الانحراف العاطفيّ من نوع التعلق بنفس الجنس، مثل تعلق الفتاة بزميلتها، أو مدرستها تعلقًا مَرَضيًا، فهذا قد يفضي إلى انحرافات خلقية فادحة، قد تصل إلى هاوية الشذوذ –عياذًا بالله–.

- كذلك الإنترنت، وهو من العوالم

الجديدة التي دخلت حياة الفتيات -في عصرنا - إلى داخل غرفتها الخاصة، وجعل سبل الاتصال بالعالم المفتوح بلا حدود، ولا ضوابط يقدر فيها الصالح من الطالح.

 المسلسلات المديلجة، والتي تعلى من شأن العلاقات المفتوحة بين الشاب والفتاة، وتنقل إلى بناتنا ثقافات وافدةً عن مجتمعات غير مسلمة بكل مًا فيها من مخالفات، مضافًا اليها اليهرجة الإعلامية، وعوامل الجذب الدراميّ؛ مما يجعل حلم الفتاة أن تعيش مثل قصة الحب التي تشاهدها.

أهم خطوات التوجيه والعلاج:

– الإشباع العاطفيّ للفتاة داخل الأسرة: الإشباع العاطفي للفتاة داخل الأسرة يعطيها المناعة، والوقاية من الانزلاق في هذه الاتجاهات الخاطئة لإشباع عاطفتها، وذلك بشكل متوازن وحميم في الوقت نفسه.

وقدوتنا في الطريقة المثلى لتربية البنت، والعناية بوجدانها، ومشاعرها المرهفة هو خير من ربّى البنات والبنين نبينا محمد صلى الله عليه وسلم؛ إذ كانت بناته، وحفيداته، وربيبته محل اهتمام ورعاية كبيرين منه صلى الله عليه وسلم، فقد أخرج الحاكم عن عائشة –رضى الله عنها– أنها قالت: «ما رأيت أحدًا كان أشبه كلامًا وحديثًا من فاطمة برسول الله صلى الله عليه وسلم، وكانت إذا دخلت عليه رحّب بها، وقام البها، فأخذ بيدها، فقبّلها، وأجلسها في مجلس». رواه الحاكم، وقال: حديث صحيح على شرط الشيخين، ولم يخرجاه. مناقشة فكرة (الحب) بمنتهى الوضوح مع الفتاة؛ مِن أجِل ترتيبها بشكل صحيح في وجدانها، وعقلها،

فكلام البنات حول «الحب» يدل على وجود كمٍّ من المغالطات الراسخة حول مفهوم الحب، أولها تلك الأسطورة التي روّجتها الأفلام والقصص عن قصة الحب العنيفة بين شاب وفتاة، تنتهى بالزواج، ويصبح هذا هو الحلم الذى تتمناه وتنتظره، وتبحث عنه الفتاه في كل من يقابلها، فهل هذا هو الحب الذى فطر الله النفوس عليه، وجعل القلوب تتدفق

بالطبع لا.. ليس هو!!

الحب ثمرة رائعة، تنبت في حديقة الزواج، وتروى بماء حسن العشرة، وتحاط بسياج

الشرعية، والعلانية، ورضى الأهل، أما تلك المشاعر المسروقة والمفتعلة، والتي يدخل فيها الغش، والوهم، والتجمل الكاذب بنسب كبيرة، فليست سوى شُرَك خداعيّ، تنصبه الفتاة لنفسها، ويكبِّل قدميها، ويعيق خطوها الصحيح، فلماذا تبحث الفتاة عن تلك المعادلة الخاطئة -حتّ شريفٌ يتوّج بالزواج-؟ ولماذا لا نجعلها زواجًا متكافئًا، يتوّج بالحب الشريف؟ (إيمان القدوسي: مقالة بعنوان «مشاعر مسروقة»).

وأروع مشاعر الحب التى عرفها البشر، هي التي تنمو وتزدهر بين زوجين صالحين، وقد أخبرنا الله تعالى أنها آية مِن آيته، امِتنَّ الله بها على عباده؛ حتى تستديم الحياة الزوجية، وتستمر مسيرة البشر، قال تعالى: «وَمِنْ أَيَاتِهِ أُنْ <u>خَلَقَ</u> لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدُةً وَرَحْمَةً إِنَّا فِي ذَلِكَ لَأَيَات لقَوْم يَتَفَكَّرُونَ» {الروم:١١}.

ومن أروع الأمثلة التى تُبرزها الأم والمربية أمام الفتاة حبّ النبي صلى الله عليه وسلم لأزواجه، وما ترتب عليه من سعادة وارفة، تفيض بها الأحاديث الصحيحة في هذا الباب.

- بناء الضمير، والرقابة الذاتية في نفس الفتاة:

فى سن الخامسة عشرة وما بعدها وهى توافق المرحلة الثانوية، والجامعية تكون استعدادات الفتاة العقلية، والنفسية في حالة تكامل، ووعيّ؛ فإذا استثمرت هذه الاستعدادات أمكن بناء المراقبة الذاتية فى شخصيتها مبكرًا، بحيث تنشأ مُحبّة للعفة، معتزة بكل معانى الطهارة، والنقاء، والشرف، والكرامة، ويترسخ في أعماقها النفور مِن الانحلال، والتفسخ، والعرى، وكل الملوثات الأخلاقية التي يرؤج لها الإعلام الغربى، ويزعم أنها من علامات الرقى، والتحضر.

ولعل ذلك يظهر جليًا من خلال تربية النبى صلى الله عليه وسلم لابن عمّه الفتى الصغير عبد الله بن عباس -رضى الله عنهما- في هذا الحديث العظيم: عن أبى العباس عبد الله بن عباس –رضى الله عنهما- قال كنت خلف النبن صلى الله عليه وسلم يومًا، فقال لى: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء، لم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه

الله لك، وإن اجتمعوا على أن يضروك يشيء، لم يضروك إلا يشيء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام، وحفت الصحف» رواه الترمذي، وقال: حديث حسن صحيح (د. عبد العزيز النغميشي: علم نفس النمو، ص:۲۳۸).

 بناء عقلية ناقدة، ومفندة للمذ الإعلاميّ لدى الفتاة؛ حتى يكون لدى الفتاة الرؤية النقدية الانتقائية لكل ما ترى وتسمع، في ظلُّ الأصول الإسلامية لمعايير الصواب والخطأ، والتي قد تربّت عليها سلفًا، ولا تزال تتلقاها مِن أُمِّها، أو معلمتها، ففي دراسة علمية أجريت على عينة -بلغت خمسة آلاف من المراهقين والمراهقات-، ذُكَر نحو ٧٠٪ مِن الفتيات أنهن يتأثرن بشكل بالغ بالممثلات، والمغنيات، وأبرز نقاط التأثر هي الملابس، وقصّات الشعر، وطريقة الحديث، وأنماط المعيشة.

الوفاء بحاجة الفتاة الى سلطة ضابطة، موجّهة ومرشدة لها:

فالانحراف العاطفي قد يحدث في كثير من الأحيان نتيجة غياب هذه السلطة عن الفتاة، حيث تتلقى الفتاة تربيةً ارتجاليةً، سمتها الإهمال، والتساهل، وغياب الوعي، بينما تحتاج منذ بواكير الطفولة إلى سلطة ضابطة، توجِّه سلوكها، وتضبط تصرفاتها، وتعينها على تمييز الصواب من الخطأ، وما يسمح به الدين، والعادات، والتقاليد، وما تنهى عنه.

وهذا الدور منوط بالوالدين، وبكل من يباشر تربية وتوجيه الفتاة من معلمات، وداعيات، ورائدات للمحاضن الدعوية والتربوية.

وأخيرًا -عزيزتي الأم والمربية-: إنّ تربية الفتاة على التدين منذ الصغر هو صمام الأمان، الذي يغرس في نفسها الثقة بالنفس، وأنها أهل للمسؤولية الأدبية تحاه نفسها، ووالديها، وأمتها؛ يحفاظها على سيرتها الحسنة، وسمعتها الطيبة -حفظ الله بنات المسلمين من كل سوء-

⁻ التربية الخلقية للفتاة المسلمة: د. عدنان حسن باجارث.

⁻ الدور التربوي للوالدين في تنشئة الفتاة المسلمة: حنان عطية الطورى.

⁻ علم نفس النمو: د.عبد العزيز النغميشي.

[–] مقال بعنوان: «مشاعر مسروقة»: إيمان القدوسي. شبكة الانترنت.



تطبيقات إدارية تعينك في العمل التربوي



عبدالله السبد مدرب في تنمية الذات وتطوير المهارات

Wunderlist



Wunderlist

أحد أهم التطبيقات التى تستخدم بهدف إدارة وتنظيم المهام والأهداف الخاصة بك، مهما اختلف نوعها؛ فمهمة (Wunderlist) هي تمكينك من إفراد أهدافك ومهامك بطريقة قائمة مهام، بحيث يتم تنظيمها بشكل منظم.

مميزات التطبيق:

ا. إضافة قوائم المهام في مجلدات منفصلة، فمثلًا إذا كان لديك مهمة (إعداد رحلة)، فإنها تأتيك في مجلد منفصل، وتحتها تستطيع أن تجعل مهام فرعية لإعداد الرحلة.

- ٢. إشعارات بالمواعيد النهائية للمهام، ورسائل تذكير مُسبقة.
- ٣. يُمكن تكرار المهام الدورية بشكل تلقائي.
- المكانك مشاركة المهام والقوائم مع فريقك.

يُمكنك الاعتماد على تطبيق (Wunderlist) في إدارة فريق العمل؛ حيث يُمكنك مشاركة قوائم المهام الخاصة بك – كلها أو بعضها- مع فريق العمل، ثم تقوم بتعيين شخص مسؤول عن إنهاء كل مهمة، أو يكون لديك مهام للطلاب، ينجزونها في المنزل، أو نشاط تعلم

ذاتى، فتكون المتابعة من خلال التطبيق. ه. بامكانك إضافة ملفات داخل كل مهمة، يمكن لمن لديه إمكانية الدخول للمهمة أن يُرفق ملفًا حجمه ٥ ميجا بایت لکل ملف مرفوع.

Simple Mind Free mind mapping



الخرائط الذهنية هي وسيلة للتعبير عن الأفكار، من خلال الرسومات، والصور التعبيرية؛ حيث يكتب الفرد أفكاره على ورقة، ويرسمها من أجل زيادة ترسيخها، والتركيز عليها، ومن خلالها يتمّ الاعتماد على الذاكرة البصريّة في رسم وتوضيح الأفكار، وفى استرجاعها، وبذلك تستخدم الخريطة الذهنية جزئى الدماغ معًا، فيتم إدخال المعلومة على شكل خريطة، وعلى هيئة صور.

- هذا التطبيق يجعلك ترسم خريطتك الذهنية بكل يساطة.
- تستطيع بهذا البرنامج تلخيص بعض الدروس، أو المواضيع لطلابك.
 - مميزات التطبيق:
 - سهولة الاستخدام.
 - سهولة التعديل.
- يدعم أكثر من خريطة ذهنية في صفحة واحدة.
 - شکل جاذب وجمیل.

google نماذج قوقل من



Google Drive

نماذج جوجل (Google forms) هي خاصية من خصائص محرر المستندات المدمج بخدمة جوجل درايف (Google Drive).

تستخــــدم نماذج جوجل في عمل استبيانات (استطلاعات الرأى)، أو اختبارات، أو عمل مسابقات؛ لما تتضمنه من أشكال متعددة للأسئلة.

مميزات النماذج:

- إمكانية إرسال نموذج الأسئلة، أو الاستبيان عن طريق البريد الإلكتروني، ومشاركته بجوجل بلس.
- متابعة نتيجة الاستبيان بورقة عمل إكسل (Excel)، مع إمكانية تطبيق إجراءات برنامج الإكسل من فلترة، وعمليات حسابية، وغيرها، دون الحاجة لوجود البرنامج على جهازك.
- الحصول على ملخص بياني لنتيجة الاستبيان.
- تطبيق قالب (Theme) لإعطاء شكل جمالى للاستبيان.

Google Classroom

هو نظام تعليم إلكتروني يقوم على



Google Classroom™

مبدأ «التعليم المدمج»، «Blended learning»، وهو مبدأ يرتكز على الدمج بين التعلُّم في صفُّ مع المعلِّم، والتعلُّم عن طريق الإنترنت، فيمكن للمعلِّم والمدرِّب استخدامه لتسهيل عملية التعليم التى يقوم بها في الصف بشكل أفضل، وذلك باستخدام تقنيات التعليم المتوفرة في النظام، والتي من أبرزها:

الواجبات:

يتيح نظام (Google Classroom) إمكانية فرض الواجبات على الطلاب؛ ليقوم الطلاب بحلٌ الواجب، وإرساله إلى المعلّم بطريقة إلكترونية، مع إمكانية التصحيح المباشر.

وكذلك تتيح الخدمة للطلاب إمكانية التعاون مع المعلّم لحلّ الواجب، أو التعاون مع الطلاب الأخرين، وكل ذلك يتم بشكل يسير وسهل على خدمة (Google Drive) الخاصة بالطلاب والمعلّم، وللتسهيل على الطلاب تتيح الخدمة للمعلَّم إرسال نموذج إجابة، كمثال لجميع الطلاب في وقت واحد.

الدرجات:

تدعم الخدمة العديد من الطرق لرصد الدرجات للطلاب بطريقة إلكترونية بحتة، فالمعلمين يمتلكون خاصية لرفع ملفات درجات الطلاب على الخدمة؛ فيما يستطيع الطلاب استعراض درجاتهم بشكل مباشر.

كما يستطيع المعلّم إرسال درجات الطلاب بشكل خاصً لكل طالب على حدة، ويستطيع الطلاب التعليق والتواصل مع المعلّم حول أي إشكالية تقع في الدرجات.

والأهمّ أن المعلّم يستطيع تعديل الدرجات في أي وقت أراد بعد ذلك.

التواصل:

يستطيع المعلّم أن يضع إعلانًا للطلاب في المنصة حول أي أمر يريده، فيما يستطيع الطلاب التعليق على الإعلان، وسؤال المعلِّم والتواصل معه.

ويستطيع المعلّم إرفاق أى ملف أراد (فيديو، نص، صوت، وغيرها) بشكل سهل مع الإعلان.

ومن المزايا الرائعة في تسهيل عملية

التواصل أن الخدمة مندمجة بشكل تام مع برید (Gmail)، فیستطیع الطلاب التواصل فيما بينهم بشكل سريع عبر البريد؛ لأن قائمة الطلاب ستظهر بشكل تلقائي للطلاب والمعلّم في بريده عندما يريد إرسال رسالة.

أرشفة الدروس:

إذا انتهى وقت مادة، أو منهج معين فى نهاية العام، أو الفصل الدراسى، فيستطيع المعلّم أرشفة هذه المادة مع جميع الملفات، والتعليقات، والدرجات، بحيث تختفى هذه المادة عن الظهور في الصفحة الرئيسة للوحة التعلم الرئيسة، وتظهر فى قسم

والرائع أن الجميع من طلاب ومعلّمين يستطيعون الوصول إليه في أي وقت أرادوا بعد ذلك.

التعلُّم عبر الجوال:

تتميز الخدمة بأنها تمتلك تطبيقًا لها على الهواتف الذكية؛ مما يتيح وصولًا أكبر وسريعًا للطلاب والمعلّمين.

ومن أبرز ما يتيحه التطبيق إمكانية التواصل المباشر مع المعلَّم أو الطلاب، وكذلك إمكانية التقاط الصور وإرفاقها فى قسم الواجبات، وكذلك مشاركة أى ملفات، أو تحميلها للاستفادة منها.

الجدير بالذكر أن التطبيق يدعم خاصية التصفح في حال عدم توفر الإنترنت.

حفظ الوقت:

ليصل الطالب إلى المادة، أو الفصل المطلوب في الخدمة، يمكن للمعلِّم أن ينشئ فصلًا جديدًا في ثواني قليلة، ثم يقوم النظام بتوليد رمز صغير، يتكون من الأحرف والأرقام؛ ليقوم بنشره إلى الطلاب؛ ليستخدموه للدخول إلى الفصل بإدخالهم هذا الرمز فى خانة مخصصة فى الصفحة الرئيسة، كما توفر الخدمة الوقت للمعلَّمين في نشر المنشورات، أو المواد العلمية، بحيث يستطيع المعلم نشر الملفات والإعلانات في عدد من الفصول بضغطة زر واحدة، دون الحاجة إلى النشر في كل فصل على حدة.

التقويم الدراسي:

توفر المنصة خدمة التقويم الدراسى، والذى يتيح للطلاب والمعلّمين معرفة مواعيد الواجبات، والاختبارات، والدروس، وغيرها من التفاصيل الهامة، والمميز أنها ترتبط بشكل مباشر ببريدك الإلكتروني، وبالتقويم المتوافر في هاتفك المحمول.

خصائص النظام:

تعتبر خدمة (Google (lassroom) قفزة كبيرة نحو تطور العمليات التعليمية في منظماتنا اليوم؛ إذ يوفر النظام العديد مِن الخصائص، ومِن ذلك:

- النظام مجانى بشكل عام، وسهل الاستخدام.
- النظام يقوم على مبدأ «تسهيل العملية التعليمية».
- لا يتطلب النظام أي تعديل برمجي، أو غيره، فهو جاهز للعمل بشكل مباشر على موقعه الخاص.
- يتوفر النظام باللغة العربية بشكل
- يمتلك النظام تطبيقًا في الهواتف الذكية؛ لتسهيل الوصول إلى الطلاب والمعلَّمين.



أنا أقرأ

تطبيق مميز، يساعد الآباء والأمهات، والمعلّمين والمعلّمات، على تعزيز القراءة لدى الأطفال؛ لاحتواء التطبيق على مجموعة كبيرة من القصص، والتي تحدّث دوريًا من قبل مركز تطبيقات الطفولة.

الهدف من التطبيق مساعدة الطفل على القراءة بنفسه، أو بمساعدة والديه، كما تم إضافة خاصية تفاعلية، بحيث يستطيع مستخدم التطبيق تسجيل صوته للقصة المطلوبة، ومن ثم؛ يستطيع تتبع القصة نصًا وصوتًا.

تحتوى القصص على سلسلة قصص الأنبياء، والرسل علــــيهم السلام-، والصحابة -رضوان الله عليهم-، كما تحتوى على العديد من القصص القيمة، التي تزرع الآداب –كالأمانة، والصدق– في الطفل، وتغرس القصص قيم التعاون وحب الخير للأخرين.

تستهدف القصص الأطـــــفال مــــن عمر السابعة إلى الثالثة عشرة – فقد تم تقسيم الشرائح العمرية داخل التطبيق؛ بناء على نوع القصة، وما يناسب الطفل، كما يمكن مساعدة الطفل بقراءة القصص لمن هم دون هذه الشريحة العمرية؛ لتصبح قصصًا قصيرة تناسب الأطفال قبل النوم.

655 سؤال وجواب



د. علي بن محمد الشبيلي عضو هيئة التدريس بجامعة الإمام، والباحث والمدرب التربوي والأسري

المشكلة؛

استشارة بخصوص المعلّمة التى تفرّق بين الفتيات

تقول الأم:

ابنتى تحضر فى حلقة تحفيظ بإحدى الدور المهتمة بتربية الفتيات وتعليمهن القرآن، الا أنها تشكو لي كثيرًا مِن معلَّمتها؛ فهي تفضّل بعض الفتيات على بعض، وتهديهن الهدايا بلا مبرر، أو تميز علمنُ، أو تربوئِ، وتشعر ابنتي أُنها تَفضُّل مُلانَّة لأنها أُجمِل، أو لأنها أُظرف وألطف، وأخف ظلًا..

شككت في كلام ابنتي بادئ الأمر، لكن بتواصلي مع بعض الأمهات اكتشفت أن بناتهن يشتكين من شيء مماثل، فكيف توجهون هذه المعلَّمة؟!

الجواب:

ابادئ ذي بدء أقول: لا شك أن تربية الفتيات تحتاج مهارة خاصة، فالفتاة (والمرأة عمومًا) مرهفة الحس، وقد يؤدى ذلك إلى مبالغتها في بعض المواقف، وتحسسها الزائد من أمور معينة.

 المرأة بحــــكم تكوينها النفسي، والوجداني أحدُّ عاطفةٌ من الرجل، وقد يؤثر فيها موقفٌ ما تأثيرًا بليغًا، في حين أن الرجل يمربه مرور الكرام!

٣. من المألوف في دنيا الفتيات الغيرة الزائدة، سواء أكان ذلك بمسوغ أم دون مسوغ، وقد تكون ابنتك محقةً في شكواها، فتعاملي مع الموضوع على اعتبار كلا الأمرين معًا، مع ترجيح الأول؛ لأنه أكثر اتساقًا مع طبيعة الفتيات في هذه المرحلة العمرية.

ع. ينبغى التعامل مع هذه الشكوى

الصادرة من ابنتك وبعض الفتيات بقدر عال من الحكمة والحذر، فهناك عدة احتمالات على النحو التالى:

الأول: قد تكون الفتاة تبالغ يعض الشيء -كما أسلفتُ- بحكم المرحلة العمرية التي تمر بها الفتيات.

الثانى: قد تكون الواقعة التي بسببها اتُهمت المعلّمة بمجاملتها لبعض الفتيات وراءها سرٌّ ما، لو فُهم لانتهى الأمر، فربما تلك الفتاة التي جاملتها المعلَّمة تمر بظرف أسرئ خاصًّ اقتضى من المعلَّمة دعمها وتشجيعها بشكل أوضح وأبرز من ذي قبل.

الثالث: قد يكون هناك هدفٌ تربويٌّ ما تتوخاه تلك المعلِّمة من تصرفاتها هذه؛ ولذا تُسأل المعلمة أولًا.

الرابع: ربما يكون الأمر طبيعيًا جدًا، ولا يعدو كونه تصرفًا عابرًا مِن المعلِّمة، لا يستحق التضخيم على هذا النحو.

الخامس: هو صدق شكوى الفتاة، ووجود

تحيز فعلًا من المعلّمة لبعض الفتيات على حساب الأخريات!

٥. إذن لا بدّ من تبين الحقيقة أولًا، واستجلاء الواقع بهدوء، وبشكل غير مباشر، مع ضرورة عدم إساءة الظن بالمعلّمة، أو المسارعة إلى اتهامها، واتخاذ موقفِ سلبيٍّ متسرعٍ ومعلنِ منها؛ فإن ذلك يوغر الصدور، ويؤلّب الفتيات على المعلّمة، ويفسد ويسمم الأجواء التربوية النقية، التي يجب توفيرها في المدرسة والمجال التعليميِّ عمومًا.

لم ينبغي التريث في التعامل مع الأمر، والتثبت من كلام الفتاة، فإن كانت المعلّمة محقة، فتُنصح الفتاة بهدوء بالكفّ عن الاتهام، وسوء الظن.

ا. إن كانت الفتاة محقة في شكواها،
 فينبغي التعامل مع المعلمة برفق،
 ونصحها بهدوء، وتوجيهها بلين إلى
 عدم التفرقة بين الفتيات، وتذكيرها
 بأنها مؤتمنة عليهن أمام الله تعالى.

٨. ويمكن توجيه هذه النصيحة التالية
 للمعلمة بشكل راقٍ غير مباشرٍ، عبر
 رسالة واتس، أو بريد إلكتروني، أو حتى
 بريد عادى:

(أختي المعلمة، لقد اصطفاك الله تعالى لهذه الرسالة العظيمة، فأنت معلّمة للقرآن الكريم، والجميع يغبطونك على هذه المنزلة، لكن لا تنسي –رعاك الله– أنك مؤتمنة، وعلى قدر مهمتك ورسالتك تكون مسؤوليتك أمام الله تعالى، فينبغى

لمعلَّمة القرآن الكريم أن تكون انعكاسًا صادقًا لهديه العظيم، وما يحث عليه من مكارم الأخلاق، وفي مقدمتها العدل، لا سيما بين الفتيات، ولا شك أنك -أختى الكريمة- أكثر وعيًا وإدراكًا لطبيعة الفتيات في هذه السن المبكرة، فاحرصى على مشاعر الجميع، فهن بالنسبة لك سواء في المسؤولية أمام الله تعالى، ومؤكد أنك تعلمين –أختى الكريمة – أن الفتيات يرصدن بدقة تعامل المعلَّمات مع البنات الأخريات، وليس من العدل التفرقة بين الفتيات، كما أنه خلل تربوي فادح فعل ذلك؛ نظرًا لأثره السلبيّ على الجميع، فاتقى الله يا أختاه، وعودى إلى جادة الطريق، التي يتحقق فيها العدل، والتعامل الحسن مع جميع الفتيات).

 9. إن أصرَّت المعلمة على خطئها، فيتم اتخاذ خطوات رسمية محددة، بإبلاغ إدارة المدرسة لوقف هذا الخلل، والتجاوز غير المقبول.

كل ذلك طبعًا يتم بهدوء؛ حتى لا يُزَالَ فاصل الاحترام بينها وبين الفتيات؛ لتبقى بالنسبة إليهن مصدرًا موثوقًا، يتلقين منه القيم. والله الموفق.











اسم الكتاب:

موسوعة تخــطيط وبنــــاء القيم والمحافظة على الهوية اخـــــترنا من الموسوعة ثلاثة كتب لأهميتها، وهي كالتالي:

ا ـ أسس ومهارات بناء القيم التربوية. ٢ ـ قيم تربوية في دائرة الضوء. ٣-القيم التأسيسية في بناء الشخصية

٢-انفيم انناسيسيه في القرآنية المعاصرة.

المؤلف:

د. إبراهيم الديب مدير عام المجموعة
العربية الماليزية للعلوم والتنمية
هويتي بماليزيا، والأمين العام لمؤسسة
قرآني العالمية المتخصصة في صناعة
تعليم القرآن الخريم، وتصميم وتنفيذ
النموذج المعياري المتكامل لمراكز
تعليم القرآن الكريم ـ كوالالمبور.

ملخص الكتاب:

مجال الموسوعة هو مجال تخطيط وبناء القيم، وصناعة الهوية، وتطبيقاتها العملية في تحسين السلوك البشري، والأمن المجتمعي، وتحسين الأداء والإنجاز المهني في كافة مجالات الحياة التربوية، والثقافية، والاقتصادية، والاجتماعية، والسياسية.

مميزات الكتاب:

 ا- تتميز الموسوعة ببعدها عن السرد، واهتمامها بوضع استراتيجيات عملية وتطبيقية، ونماذج معيارية، ومخططات حقيقية للقائمين على تنفيذ برنامج القيم في نفوس المتربين.

 1- تتميز كذلك بتحديد مراحل وخطوات منتظمة وعملية لسير البناء القيمي في نفس المتربي، يمكن متابعة وقياس نتائج العمل عليها (المراحل الأربعة لبناء القيم).

"-الدّراسة الواعية لواقع ومفردات العملية التّربوية في العصر الحالي، ومواءمة الوسائل المستخدمة معها. ٤-الاستفادة الواعية من الأساليب الغربية الحديثة في التّربية والتعليم، وغرس القيم التّربوية.

محتوى الكتاب:

تجيب الكتب الثلاثة -محل العرض هنا-عن الأسئلة التالية:

- ا ـ ماهية وأهمية القيم التّربوية.
- ٢ ـ كيف نتمكن من بناء القيم التربوية
 في نفوس المتربين وأفراد المجتمع؟!
- ٣ ـ ما مراحل بناء القيم، ووسائل وأدوات ومؤشرات نجاح كل مرحلة؟!
- 3- ما أهم وأولى القيم الواجب نشرها وتعزيزها للمجتمع؟!
- ه- كيف نتناول هذه القيم بصورة سهلة ومبسطة؟!
- ما القيم التأسيسية الصلبة اللازمة لبناء الشخصية الإسلامية المعاصرة؟!
 وأهم تطبيقاتها السلوكية في حياة المتربي في المرحلة العمرية (١٠ ـ ١٧ عامًا)؟!
- ٧- ما الاهميه الخاصه للفيم التأسيسية؟!
- ٨- كيف نزرعها ونعززها ونمخُن لها في نفس وشخصية المتربي؟!



معادلات تربوية



مقارنة سلبية + تحقير = هدم شخصية

معرفة سبب السّلوك + بيان كيفية فعل السّلوك الإيجابي = استجابة ثابتة

نقد جارح + تسلط = شخصية مدمرة

اكتشاف + عبارات تحفيزية = موهبة متميزة

تجاهل للسّلوك السلبي + تركيز على السّلوك الإيجابي = تعديل سلوك





أمُّ الشافعي وأحجار المجد

«تربية امرأة» .. كثيرًا ما نسمع هذه الكلمة في سياق التنقيص من بعض الأشخاص، وإلحاق ما به من خلل، أو عيب، أو زلل لأصل تربيته على يد أمِّه! حتى صارت هذه الكلمة تمثل رصيدًا سلبيًا تراكميًا في الوعي الجمعي للشعوب العربية والمسلمة.

وهذا إن دلّ فإنما يدل على غياب النظرة الصحيحة، والفهم الحقيقن لدور الأمّهات في بناء الأمم، وتربية الأجيال، وليس العيب أن يتربّى الرجل على يد امرأة، فكم من عظماء الرجال تربّوا على أيدى أمهاتهم، فأفادوا أممًا لا أمَّة واحدة! ولكن العيب في بعض النساء واهتماماتهنّ.

وإذا أردت أن تبحث عن سرّ العمالقة والعباقرة والنوابغ والقادة، فابحث عن أمهات هؤلاء، والأسر التي تَربُّوا وترعرعوا فيها، والبيئة التي نشؤوا فيها، والأمهات اللاتى قمن بتربيتهم وتعليمهم، فليس هناك من هؤلاء العلماء والنوابغ من نشأ في كَنَف أمُّ غير سوية، أو وحشية، أو قاسية القلب، أو جاهلة، أو خبيثة، لكنهم نشؤوا في كنف أمِّ أرضعتهم الحب، والحنان، والعلم، والخير، والعطاء بلا حدود، وطبّقت معهم أهمّ وأعظم النظريات التربوية، وذلك قـــــبل أن يكتشفها الغرب بقرون.

فكم من الأئمة الأعلام ربّتهم أمهاتهم، وكانوا هُداةُ مهتدين، يأتى على رأسهم إمام الدنيا والدين: الإمام الشافعي، والذى كان سر نجاحه الأول، ودافعه الأقوى للنبوغ والبروز والتفوق، ومعلَّمه الأول، هي أمَّه، تلك المرأة الصالحة التي أخرجت للدنيا والدّين علَمًا مقدَّمًا، وعبقريًا نادرًا، قلَّ الزمان أن يجود بمثله. ـ الشافعن كان أعجوبة الزمان، وحَسَنَة

وليس العيب أن يتربّى الرجل على يد امرأة، فكم من عظماء الرجال تربّوا على أيدى أمهاتهم، فأفادوا أممًا لا أمَّة واحدة! ولكن العيب في بعض النساء واهتماماتهنّ.

الأيام، منحه الله منحًا عظيمةً، وأفاض عليه من فضله، وعلَّمه ما لم يعلم، وألهمه الصواب، وقوّة الحجّة، مجدد القرن الثاني، وحجّة في الحديث، والأدب، والنَّحو، والبلاغة، والشُّعر، والفقه، والتُجويد، والتُفسير، والعلوم المتصلة بالقرآن، يقول ابن راهويه: جلسنا في مجلس الشافعيّ دون أن يدري، فتكلّم في الفقه، فقال ما لم أسمعه من قبل، فقلت: هذا أعلم الناس في الفقه، فتكلُّم في الحديث، فقلت: هذا أعلم الناس في الحديث، فتكلِّم في التَّفسير، فقلت: هذا أعلم الناس في التّفسير، فتكلُّم في الشُّعر فقلت: هذا أعلم الناس في الشُّعر، فتكلم في اللغة العربية، فقلت: هذا أعلم الناس في اللغة، فتكلم في الرّياضة، فنظرت إلى أحمد بن حنبل، وقلت له: من هذا؟.. ما

> ظننت أن الله خلق مثل هذا، والله لم تر عيناي مثله.

وهج البدايات

. لم أجد سيرةُ لإمام من أئمة المسلمين بهذا الزخم التربويّ، ووهج البدايات، كما كانت سيرة الشافعى –رحمه الله–، وهذا الكمّ من

الجهاد المتواصل في سبيل النّهضة بالنّفس منذ نعومة الأظافر، إلى أن يشاء الله ويقضى النهاية، ولم أجد من الكلمات المعبرة التي أستطيع بها أن أصف ذكاء تلك النّبيلة التي أثارت في أعماقي مبدأ الرويَّة، والثُّقة بالله، وفضيلة العلم الذى أحبت لابنها أن يبلغ فيه مبلغًا وباعًا ليس بالهيّن، ومكانةً

مرموقةً بين الأذكياء، والحفاظ بإتقان. ـ ولد الشافعيّ في غزة سنة ١٥٠ هـ، أي فى نفس السنة التى توفى فيها الإمام أبو حنيفة -رحمه الله-، وعاش فيها سنتين حتى توفى والده، وتركه مع أمّه التى رفضت الزواج بعد أبيه قائلة: «يا بنيّ، مات أبوك وإننا فقراء، وليس لنا مال، وإنى لن أتزوج من أجلك، وقد نذرتك للعلم، لعلّ الله أن يجمع بك شمل هذه الأمة»، فانتقلت أمُّه به إلى اليمن؛ لأنها كانت من الأزد أكبر بطون اليمن، ومكثت به في اليمن عدّة سنوات، فخافت عليه ضَيعة نسبه الشَّريف، فتحوَّلت به إلى مكة، فنشأ بها وترعرع، وأقبل على الرَّمَى؛ حتى فاق أهل زمانه في هذا الفنِّ، ثم ألقي الله -عزّ وجلّ- في قلبه حبّ الحديث، والفقه، وذلك من إرادة الله عزٌّ وجلُّ الخير له وللأمَّة، فأقبَل على هذا الطريق ينهَل

منه بکلٌ سبیل.

وقد ورث الشافعي الذكاء مِنْ أُمِّه، فقد أورد الحافظ ابن حجر -رحمه الله تعالى-لطيفةً عن أمّ الشافعي في باب شهادة النساء من صحيح البخارى فى شرحه العظيم فتح البارى، فقال: «ومن اللطيف ماحكاه الشافعي عن أمّه أنها شهدت عند قاضى مكة هى وامرأة أخرى، فأراد أن يفرّق بينهما، امتحانًا، فقالت له أمّ الشافعى: ليس لك ذلك؛ لأن الله تعالى قال: أن تضلُّ إحدَاهما فتذكِّر إحدَاهما الأخرى.

نصائح تبنى صروح المجد:

ـ إن نقطة البدايَّة في التربية الصالحة أن يشعر المربى بأهمية التّربية وخطورتها، وخطورة الدّور الذى تبوّأه، وحين نقول:

فکم من

الأئمة الأعلام

رنتهم

أمهاتهم،

وكانوا هُداةً

مهتدین

التُربية، فإنا نعنى التُربية بمعناها الواسع، الذي لا يقف عند حد العـــــقوبة، أو الأمر والنهى، كــما يتـــــبادر لذهن طائفة من النــــاس، بل هي معنى أوسع من ذلك، فهى تعنى إعداد الولد بكافة جوانب شخصيته: الإيمانية، والجسمية، والنّفسية، والعقلية.

الجوانب الشَّخصية المتكاملة أمــــر له أهمية، وينبغى أن تشعر الأمّ والأب أن لهما دورًا في رعاية هذا الجانب وإعداده، وهو الدور التى وعته أمّ الشافعى، ومارسته باقتدار، جعلها تنتج للأمّة مثل هذه النَّوعية من الرجال الأفذاذ، والعلماء

> ـ ما فتئت تلك العظيمة تدفع بابنها دفعا منحذ نعومة أظافره، لم يكن لديها مالٌ لترسله إلى الكتّاب، لكن ثقتها بالله كانت قويةً، وحُسْن ظنّها بالله الذي أفاض عليها من لطفه وکرمه، کان دیدنها، فقد أرسلته إلى الكتّاب ليتعلم القراءة والكتابة، ويحفظ القران والتَّجويد، لكن المعلَّم هناك لم يكن ليأبهَ به، فلا مالَ عنده، كالبقية، ولم يكن في مقدوره دفع مال ثمنَ تعليمه، فيعود

لأمّه حزينًا يجهش بالبكاء، رافضًا العودة إلى ذلك المكان، فترشده بذكائها الذى ورثه عنها إلى خطّة تنجز له ما يريد، دون أن يدفع ثمنًا، وينال من العلم والاهتمام كالذى يناله أصحاب المال، فتقول: يا بنن، تحايل على المعلِّم؟، فيجيب: كيف؟

فتقول: إذا وجدت المعلِّم يعلُّم أبناء الأغنياء، فاجلس بجوار الغنيّ، واستمع دون أن تشعر المعلِّم بأنك تضيِّق عليه، ففعلها الشافعن مرات ومرات، يدخل بأدب، فلا يشعر به المعلِّم، ويستمع حتى يتعلُّم جميع ما يقوله معلِّمه ويجيده، ثم إذا قام المعلِّم يجلس الشافعيّ مكانه ويشرح للطّلاب، ثم يأتي إليه الطُّلاب، فيقولون: يا شافعيّ، اشرح لنا هذه - وكان عمره خمس سنوات -فيأتى المعلِّم فينظر إليه، فيجده يعلِّم التلاميذ، فرسخت في ذهن المعلِّم فكرة أن يدعه يتعلم بلا مال، مقابل أن يساعده في تعليم الأولاد، ويتيح له بعض الرّاحة، فعاد الشافعيّ إلى أمَّه، يقول: يا أمَّاه، تعلُّمت الذلِّ للعلم، والأدب

ـ استمر الشافعيّ يطلب العلم، ويجاهد في سبيل الحظوة به، لكن فقره كان يقف في بعض الأحايين حجرة عثرة في طرىقە.

كان الشافعي لا يمتلك المال الذي يشترى به الورق الذي يكتب عليه الأحاديث، وظل يترقب حلًا لمشكلة أرّقته، فجاءته أمّه، فقصٌ عليها، فقالت: لا عليك! فكانت تخرج إلى ديوان الوالي؛ لتجمع له الأوراق التي كُتب على أحد وجهيها، ورميت في سلال، فيأخذه الشافعيّ ليكتب على الوجه الآخر، ولكن الورق لم يكن ليكفيه، فذهب يطلب الصدقة ورقًا، وأخذته أمَّه إلى حيث يذبحون الإبل، فتأخذ العظام العريضة لأكتاف الإبل، وتجفَّفها له؛ ليكتب عليها!

ـ حين بلغ الشافعي الثَّالثة عشر من

إن نقطة

البداية

في التربية

الصالحة أن

يشعر المربى

بأهمية التربية

وخطورتها،

وخطورة الدّور

الذي تبوّأه

عمره، كان قد أتقن من العلوم: القرآن، والتّـــجويد، والحديث، والتّفسـير، ثم سمع الليث بن سـعد يقول: إن من أسباب فرقة الأمة اختلافها على اللغة، حيـث كانت الكلمة الواحدة تفهم بمعان مختلفة، فيختلفون في تفسيرها، ولو استقاموا على فهم اللغة لاجتمعوا، التّفسير، والحديث، واللغة، يجمع الله به النَّاس، ولا توجد

اللغة إلا في الصحراء في قبيلة هُذَيل. فركب الشافعى لهم، وعاد مرةً أخرى إلى أمَّه يطلب النَّجدة، ويستقى الحكمة، ويبحث عن ضالته فيها، فقالت: يا بنن، تذهب إلى هُذَيل، ثم ذهبت به إلى الصّحراء ليعيش فيها أربع سنوات

مع قبيلة هُذيل، ثم قالت له؛ يا بنيّ، إنك ستبقى هنا سنوات، وإنى أخشى عليك أن تسأم، وكذلك أوصيك بالرّياضة؛ حتى لا تختلف عن أقرانك، فذهب الشَّافعنّ وكان همَّه في أمرين: الرَّمِي، وتعلَّم العلم، فحفظ عشرة آلاف بيت من الشعر، وكان يصيب الأهداف

فى الرمى، وألف كتاب «رياضة

الرمى». ويعود إلى أمَّه، فتقول له؛ لا تجلس للفتوى الآن، إن أفتيت الآن صرت طَرَفًا أى: ستكون داخل الصراع الدائر- فعليك أن تتعلم كل العلم، ثم تنظر بعد ذلك بشمولية، فتفتى فتوى صحيحة.

تصدّر الشافعي للفتيا وعمره ١٨ سنة، وكان مشهورًا بتواضعه، وخضوعه للحق، يشهد له بذلك أقرانه، وتلاميذه، والنَّاس، وبلغُ غاية في السَّخاء جعلته علمًا عليه.

كانت أمّه تقول له كلّ يوم من أيامه: يا بنى، لا تحمل همّ المال، سنرزق، ولكن احك لى ما تعلمته اليوم!

ـ وذات يوم أوقفت أمّ الإمام الشافعىّ ابنها بین یدیها، وقالت له: «أی بنن، عاهدني على الصدق، فعاهدها

> الشافعي أن يكون الصّدق له وذات يوم خرج الشافعي فى أحد أسفاره ضمن قافلة، وإذا بقطًاع الطرق قد خرجوا عليها يريدون من فیها، فسألوا كل واحد منها عما معهم من مال ومتاع، فأنكروا أن يكون معهم شيءٌ، وعندما حان دور سؤال الشافعيّ، قال لهم: إنّ معى مالًا، ثم أخرجه من جُعبته، فتعجب قائد

اللصوص من مسلكه وفعله، وقال له: أيها الفتى، ما الذى حملك على فعلك، فقد كنت من الممكن أن تنجو بمالك؟ فقال له الشافعيّ: لقد عاهدت أمى على الصّدق، ووفاءً لعهدها صدقتكم القول، والحديث.

فقال قائد اللصوص متعجبًا: أمِّك غائبة، وتحفظ عهدها! ثم أعلن توبته، وقال له:

إن عهد الله أولى بالوفاء، وأمر من معه

برد ما نهبوه من القافلة إلى كان الشافعي لا يمتلك المال ـ وهكذا أثمــــرت التربية

الذى يشترى

به الورق الذي

یکتب علیه

الأحاديث

له کلّ یوم من

أيامه: يا بنت،

لا تحمل همّ

المال، سنرزق،

ولكن احك

لى ما تعلمته

اليوم!

الحســـــنة قوةً في الرأي، وثباتًا في الحق، وصلابةً في الشدة، فأخرجت الشافعيّ فتی شــــانًا بافعًا، بحفظ العهد والوفاء لأمَّه –حاضرةً وغائبة-، ويــترجم بمسلكه

عن صلاح التربية في الصغر، فكانت مثلًا وعنوانًا للإنسان في الكبر.

ولا غـــرابة في ذلك فإن أمّ الشافعي هى التـــى مرّنته على التربية وآدابها، كما وهبته للعلم ودروسه، فقد كانت ليتلقى العلم ودروسه بين يدى إمام دار الهجرة مالك بن أنس فى المدينة، وعلى بعد الشُقَّة بين مكة والمدينة أقبل الشافعيّ ذات يوم على زيارة أمّه، وعندما طرق الباب عليها، قالت له: من أنت؟

فقال لها: محمَّد بن إدريس. ثمّ قالت له: وبم جئتنى؟

فقال لها: جئتك بالعلم، والأدب. فقالت له: لست الشافعيّ.

فحار في أمره، ثم عاد إلى أستاذه

ومعلَّمه في دار الهجرة، وقصَّ فىالحياة مسلكًا ومنهاجًا». كانت أمّه تقول عليه أمره، فتــبسم الإمام مالك، وقال له: يا شافعت، ارجع إلى أمِّك، واطرق الباب عليها، فإذا ما سألتك: من أنت؟ فقل لها: محمَّد بن إدريس. فإذا ما قالت لك: وبم جئت؟

فقل لها: جئت بالأدب، والعلم. ففعل ذلك، فقالت له الأمّ: الآن يا شافعن.

ولعلنا نلحظ هنا أن الأمّ قد ردّت الشافعي إلى أستاذه ليقينها أنه لم يدرك الهدف

والغاية؛ إذ قدِّم لها في المرة الأولى العلم على الأدب، فردته إلى شيخه ليحسن ويتيقن الهدف من العلم وطلبه، وهو: الأدب، والتربية؛ من أجل ذلك قال الإمام الشافعي: تعلمت من مالك الأدبَ أضعافَ ما تعلَّمت العلم.

ـ يقرِّر الشافعي أن يذهب إلى الإمام مالك، وترهن أمّه البيت الذى لا يملكون سواه؛ ليعيش الشافعنّ إلى جواره،

-من سن ۲۰ سنة إلى سن ۲۹ سنة-، فيستوعب علم الإمام مالك، وقد حفظ الشافعيّ الموطأ في تسع ليال، وقرأه على الإمام مالك بن أنس، فأعجبته قراءته، ولازمه، ثم رحل إلى اليمن، والعراق، ومصر، واشتهر بحسن سيرته، وذكائه وفطنته، ونَشَر الحديث ومذهب أهله، وشاع ذكرُه وفضلُه، وقَصَدَه الناس. ـ يعتبر الإمام الشافعنُ من أكثر علماء الأمة تأثيرًا في الحياة العلمية، فالشافعن هو الإمام الوحيد الذى نشر مذهبه بنفسه، فلقد طاف البلاد والأقاليم، فلقد ولد بفلسطين، ثم انتقل إلى اليمن، وترعرع في مكة، وبها تعلُّم وتفقُّه، ثم ذهب إلى المدينة، وسمع من علمائها وشيوخها، ثم عمل بالقضاء في اليمن، ثم دخل العراق أيام محنته مع هارون الرّشيد، ثم عاد إلى اليمن، ومنه إلى العراق مرة أخرى، ثم دخل مصر، ومكث بها فترةً، ثم عاد إلى العراق لفترة وجيزة، ثم عاد مرةً أخرى إلى مصر، واستقرّ بها حتى وفاته، وخلال هذه الرحلات العلمية كان الشافعيُّ يصنِّف التصانيف، ويدوِّن العلوم، ويرد على الأثمة والكبار، متّبعًا الأثر، فبعُدَ صيتُه، وتكاثر عليه الطّلبة، وبورك له في تلاميذه، فلم يُعلَم أحدُ من الأثمة له تلاميذُ نجباءُ أفذاذُ مثلَ الشافعيّ، الذي كان معلِّمه الأول، ومُلهمه، ومُوجِّهه الذى أخذ بناصيته إلى سلّم المجد حتى تبوّأ القمّة، فتربّع عليها بلا منازع إلى اليوم الحاضر، فغفر الله للشافعي، وأجزل لأمّه الصالحة المثوبة الكبرى على ما قدّمته من تربية، وإرشاد لولدها النجيب.

وينفق من رهن البيت فترة تسع سنوات



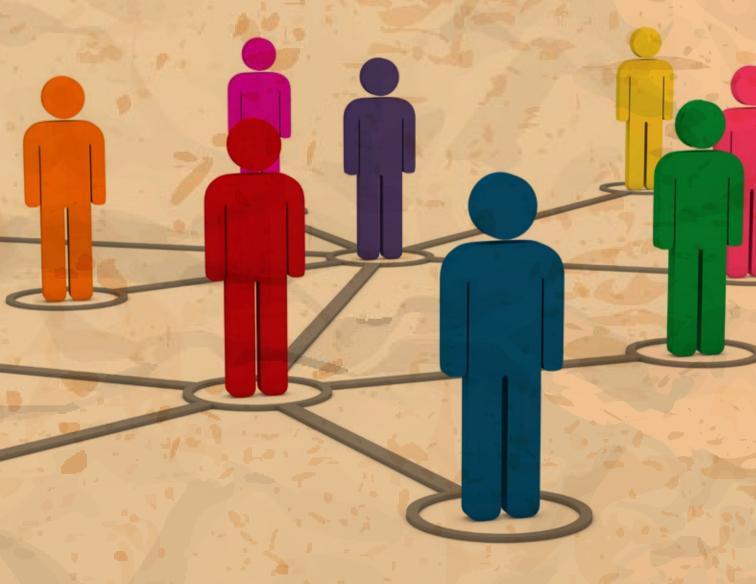
اعتقادك بأن أحد الناس دومًا: مسدد في رأيه، مصوب في نظره، موفق في حاله، يخرق في قلبك اختصاصَ النبي عليه الصلاة والسلام بالعصمة.



التّربية بين المربِّين والوسيط

د. فريد الأنصاري (رحمه الله)





في إطار المقارنة بين التّربية التّوحيدية والتّربية الوساطية، يمكن أن نلاحظ

> شساعة الفرق ىين العمليتين، هذه وتلك؛ إذ هو في التّربية وهو في التّربية الوساطية مجرد

(وسيط)، وإن تسمى بالمربّى، ذلك أن المربِّي هو الذي يقوم بتنمية الفرد، وترقيته في مراتب التَّدين، والتَّشكيل النّبويّ لشخصيته، على أساس التّجرد والاستقلال، فلو أردنا التّمثيل المادى للعمليتين، من حيث ا<mark>ختلاف</mark> المربّى والوسيط، لكان المربّى هو معلّمك كيفية صيد الأسماك في المثال المشهّر: «لأن تعلَّمني كيف أصطاد السَّمك، خير لى من أن تعطينى كل يوم سمكة»، ولكان الوسيط هو الذى يتصدق عليك كل يوم بسمكة! فانظر أي فرق بينهما! وأى فرق بعد ذلك بين العمليتين في الحال والاستقبال!

فالمربّى إذن هو الذي يعلّمك كيف تكون منتجًا، والوسيط هو الذي ينتج بدلًا منك، فيعطيك المفاهيم جاهزةً من خلال كتابه، أو ردّه، أو حاله، فلا تكون إلا مستهلكًا، والمربَّى هو الذي يعلُّمك كيف تنمَّى قدراتك الذَّاتية، ومواهبك الشَّخصية، فتكون بعد ذلك نسيج وحدك، وطراز شخصك، لا فردًا من نمط واحد، متعدد في الشُّكل، متَّحد في الجوهر يسعى لتقمص شخصية الوسيط؛ لأن الوسيط يقوم بالحدّ من مواهبك الشّخصية، ومحاولة إلغاء قدراتك الذَّاتية، من خلال تلقينك المفاهيم الحاهزة، والمقولات المستهلكة؛ فلا يترك لك فرصةً للتفكير، أو النّقد، أو المراجعة؛ لأنه يقوم من خلال وساطته، بتدمير جهاز المناعة الذَّاتية في العقل، فيحدث في الفرد حالةً من الاستسلام التَّام، لكل ما يتلقاه عنه، حقًا كان أم باطلًا!

ويتضح الفرق أكثر في النّتيجة التّربوية لكل من المربّى والوسيط، وذلك أن المتربّى المتخرّج من المدرسة التُوحيدية، يكون موحّدًا حقًا لله عزّ وجلّ، تصورًا وممارسةً، حيث لم يكن خاضعًا قطّ لشخصية المربَّى، بقدر ما كان خاضعًا لتوجيهات النَّصوص الشَّرعية، فهو إذن مرتبط عقديًا بالله عزُّ وجلَّ، لا بهذا المفكِّر، أو بهذا الشّيخ، بينما هالة الوسيط القوية، تتغلب على إرادة المتربِّي المستلبة،

والممنوعة من الإنتاج، الموجَّهة بالقصد الأول إلى الاستهلاك، فتحلُّ (بقداستها)

المقصودة، أو غير المربّى هو الذي يقوم المقصودة، في بين العمليين، من خلال المقارنة **بتنمية الفرد، وترقيته في** شعور المتربي، التّربويين ُ في **مراتب التّدين، والتّشكيل** يدري أو لا يدري-يعاني من (وثنية) النّبويّ لشخصيته، على خفية، حيث يزاحم التُوحيديَّة (مُرَبُّ)، **أساس التَّجرد والاستقلال** حضور ىھالتە،

حضور الالهية الذّات في نفسه، ووجدانه، ثم بعد ذلك في ممارسته، وحركته.

الوسيط

إن الوسيط على حدّ تعبير الدُكتور إدريس نقورى يحتلُ: «مركز الصّدارة، ويتمتع بسلطة قوية، ذات تأثير ونفوذ كبيرين على الذَّات، وعلى الموضوع في آن واحد»، بينما نجد المربّى متجرِّدًا من كل ذلك؛ إذ ما هو من النَّاحية التَّربوية إلا أداةً إجرائيةً بالقصد الأصلى، تساعد على تنزيل العملية التّربوية على أحسن وجه، وتمثل فعل الأمر: (قُلْ) المحذوف في قوله تعالى: {وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعَ إِذَا دَعَانِ

فليشتجيبوا وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ} [البقرة:١٨٦]، فلم يذكر النّص الرّسول صلى الله عليه وسلم حينما تعلّق الأمر بمسألة تعبدية تربوية، حيث وجب الزبط المباشر للمتــــرنين بالله؛ إذ لم تكـــن المسألة تعليميةُ، الجواب فيها بوجود الشارح، المعتم

كما في سائر أسئلة القرآن، نحو قوله تعالى {وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمُحيضِ قُلْ هُوَ أذًى} [البقرة:٢٢٢] ونحوها كثير، كما هو معلوم.

فالمربِّي كما هو في الآية الأولى، موجودُ بالقصد التّبعيّ، لا بالقصد الأصليّ؛ لأن الشياق يقصد بالأصالة، ربط العباد بربهم ربطًا مباشرًا، ولا يمنع هذا من تقدير وجود المربِّي، من خلال الفعل المقدِّر: (قل)، باعتباره مكونًا للمتربّين بالمادة الشرعية أولًا، وبسلوكه الإسلاميّ، وقدوته الحسنة بعد ذلك ثانيًا، ولكن على أساس أن يكون هذا القصد الثاني خادمًا للقصد الأول الأصلى، لا هادمًا له؛ لأنه إنما هو مكمِّل ومتمَّم لقصد ربط العباد بربهم، وأيّ انحراف عن هذا القصد يفقد المربّى وظيفته كُمُرَبِّ، فيتحول إلى وسيط

مزاحم للقصد الأصلى التعبدي، ومخالف له؛ ومن هنا قال أبو إسحاق الشاطبيّ في قاعدته المقاصدية: «كل تكملة، فلها -من حيث هي تكملة- شرط، وهو أن لا يعود اعتبارها على الأصل بالإبطال».

ويختلف المربّى بعد ذلك عن الوسيط، في منهج الاستيعاب الخارجيّ، كما يسميه الأستاذ فتحى يكن؛ لكون المربّى تستقطيه لحركته على أساس مبادئها، وبرامجها، لا على أساس أسمائها، ورموزها، فلا تطغى الحزبية على المبدئية، ويكون التّركيب الأولىّ للفرد، إنما هو على مدى الاقتناع بالمشروع الكلن للحركة، لا على مدى الإعجاب بالقائد الفلانيّ، أو المفكر الفلانيّ، ولا على مدى الانبهار بكرامات الشيخ الفلاني، أو مقاماته.

فالربط التوحيدي الذي يقوم به المربّي، هو ربط بالمشروع الإسلامي أساسًا، فهو ربط بالله، والربط الوساطيّ الذي يقوم به الوسيط، هو ربط بالذَّات، أو الذّوات الشَّخصانية، المؤسسة للتنظيم، والُمَسْيرة له، فيكون الانحراف التّربوي من أول الطّريق، بحيث إنه بقدر ما يستطيع الفرد المقتدى بالمربّى، تجريد

قصده لله عزّ اِن الوسيط على حدّ وجلّ، وإخــلاص أعـــهاله له تعبير الدّكتور إدريس وحده سبحانه، بقدر ما يعجز نقوری یحتلّ: «مرکز الفرد المقتدى الصّدارة، ويتمتع بسلطة بالوسيط عنّ فعل ذلــــك، قوية، ذات تأثير ونفوذ إلا مــــن خلال استحضار تلك كبيرين على الذَّات، وعلى الوسائط، التى الموضوع في آن واحد» كانـــت سبب انتمائه للحركة

المعنية، وسلوكه في نظامها التُربوي، فيعمل العاملون بعد ذلك في إط<mark>ار</mark> التّوحيد، بقصد التّعبد، ويقع العاملون في إطار الوساطة، في شُرَك قصد الحظُّ، المرتبط بالأشكال والرسوم، على تعبير القوم، وذلك قد يكون هو الشَّرك الخفيِّ! إن الدَّاخِل إلى مؤســــسات العمل الإسلامي، عبر منهج الوساطة، لا يدخله إلا لأن فيه فلانًا وفلانًا، وتلك أولى الآفات التّربوية، المترتبة عن وساطة الوسيط، والتي تغرش في النّفس تعصبًا حزبيًا يصعب معه، إن لم يستـــحل، إنشاء الحوارات، وتوحيد الجــــهود، وتنسيق الأعمال، بل هو داع خطير للانشقاقات والصَّدمات (الأخوية)؛ لأن المتربِّين هنا إنما يؤمنون بأسماء الرَّموز، لا بما يدعون إليه أساسًا.





المربي الأسيف



لا تزالُ تذكُرُ هذا الموقف حتى بعد وفاته بسنوات، حينما سُئلَتْ عن أعجب شيء رأَتُه مِن زوجها، بل إنه أثُر فيها؛ حتى إنها لم تكد تذكر هذا الموقف حتى سكتت قبل أن تهيج لديها ذكريات زوجها المربى، فقد سأل عبيد بن عمير ـرضي الله عنهـ أمِّنا عائشة ـرضي الله عنها- فقال: أخبرينا بأعجب شيء رأيته من رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: فسكتت، ثم قالت: لما كان ليلة من الليالي قال: يا عائشة، ذريني أتعبد الليلة

قلت: والله إنى أحب قربك، وأحب ما يسرِّك، قالت: فقام فتطهِّر، ثم قام يصلِّي، قالت: فلم يزل يبكي حتى بلِّ حجره، قالت: وكان جالسًا فلم يزل يبكى -صلى الله عليه وسلم- حتى بلّ لحيته، قالت: ثم بكي حتى بلُ الأرض، فجاء بلال يؤذنه بالصلاة، فلما رآه يبكى، قال: يا رسول الله، تبكى وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر!؟

قال: أفلا أكون عبدا شكورًا!؟ (لقد نزلت على الليلة آية ويل لمن قرأها ولم يتفكر فيها: (إن في خلق السموات والأرض...) الآية كلها)». رواه ابن حبان في صحيحه ،وغيره، وصححه الألباني.

نعم.. هذا هو المربى الأسيف، بأبى هو أمى -صلوات ربى وسلامه عليه-، تروى أمّنا عائشة هذا المشهد العظيم الذى يدلُ على رقَّة قلبه صلى الله عليه وسلم؛ لتعطينا أنموذجًا حيًا لما ينبغى أن يكون عليه المربى، وما ينبغى أن يكون حال قلبه في علاقته مع الله تبارك وتعالى. والحق أن هذه الحالة القلبية من الأحوال المهمّة التي ينبغي أن يتعاهدها المربي في نفسه؛ لأنها وإن كانت سببًا من أسباب تزكية النفس، فهي عامل مؤثر من عوامل نجاح التربية، فصلاح القلب وصفاؤه ينعكس إيجابًا على سلوك

الداعية والمربى، والعكس بالعكس. نهتم كثيرًا بالوسائل، والأساليب، والتخطيط التربوى للبرامج التربويّة، والتعليميّة التى نسعى ونبذل فيها كل السبل التي تعود على المتربي بالنفع، والفائدة، وقد نلوم ونعاتب المتربى إذا قصّر، أو أهمل، أو فرّط في هذه البرامج، ولكن.. أين برامج الوعظ والتذكير الموجّهة لصلاح قلبه؟ وأين -قبل ذلك-الحرص القلبي لدى المربي على المتربي؟ أين رغبته الداخلية في دلالته على الخير؟ أين شفقته عليه وهو يراه مقصّرًا؟! أين قلبه الذى يتفطر ألمًا حين يراه معرضًا عن الخير، أو يُزهر فرحًا واستبششارًا حينما يراه في صفوف المسارعين إلى الخيرات.

تأمّل -أيها القارئ الكريم- هذا الموقف

من حياة المربى الأسيف صلى الله عليه وسلم الدال على رقّة قلبه؛ حرصًا على صلاح أمِّته، ونجاتهم من النار، فعن عبد الله بن عمرو –رضى الله عنهما– أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قول الله جل وعلا في إبراهيم: «ربّ إنهنّ أضللن كثيرًا من الناس فمن تبعني فإنه منّي...الآية»، وقال عيسى صلى الله عليه وسلم: «إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنَّك أنت العزيز الحكيم،» فرفع يديه، وقال: (اللهم أمّتي أمّتي) وبكي، فقال الله: يا جبريل، اذهب إلى محمَّد صلى الله عليه وسلم –وربك أعلم– فسله ما يبكيه؟ فأتاه جبريل فسأله، فأخبره بما قال –والله أعلم– فقال الله: يا جبريل، اذهب إلى محمِّد، فقل: إنا سنرضيك في أمتك، ولا نسوؤك». رواه مسلم في صحيحة.

الله أكبر... أي قلب هذا القلب! ما هذا البكاء الذى جعل ربّ العزة جلّ جلاله يأمر جبريل بالذهاب لمحمَّد، فيسأله عن سبب بكائه - وهو أعلم بذلك سبحانه

> فصلاح القلب وصفاؤه ينعكس انجانًا على سلوك الداعية والمربي، والعكس بالعكش.

> > فيأتى الجواب: (أمّتى أمّتى).

يأتيه جبريل فلا يطلب منه مصالح شخصية، أو أغراضًا دنيوية، إنما يقول: (أمَّتى أمَّتى)، ألم يبلِّغُ رسالته على أكمل وجه؟ ألم يؤدِّ الأمانة، وينصح للأمَّة خير نصح؟ فماذا يضيره وقد اختار الله له المقام المحمود؟

إنه المربى الأسيف صلى الله عليه وسلم، وإنها الشفقة على الأمة في كمالها، والرحمة في أسمى صورها.

والمتأمِّل في حياة النبي صلى الله عليه وسلم يجدها مليئة بمثل هذه المواقف، والأحداث الدالة على رقة قلبه.

ورقة قلب المربى مطلب من المطالب الملحّة لتزكية نفسه، وعمارتها بالإيمان، والخشية، وتعظيم الله.

ومما يعين على ذلك، تحصيل الدواعي التي ترقق القلوب، ومن هذه الدواعي:

ا. التفكير في ذنوب العبد وأهوال يوم القيامة:

يقول صالحٌ المرى: «للبكاء دواعي: الفكرة في الذنوب، فإن أجابت على ذلك القلوب، وإلا نقلتها إلى تلك الشدائد والأهوال، فإن أجابت على ذلك، وإلا فاعرض عليها التقلب بين أطباق النيران».

وكان عمر بن عبد العزيز يومًا ساكتًا وأصحابه يتحدثون، فقالوا له: ما لك لا تتكلم -يا أمير المؤمنين-؟ قال: «كنت

مفكرًا في أهل الجنة كيف يتزاورون فيها، وفى أهل النار كيف يصطرخون فیها»، ثم بکی.

٢. قراءة القرآن بتفكر وتدبر:

فما قرأ عبدُ القرآن ولا استمع لأبات الرحمن الا وحدته بعد قراءتها، والتأمل فيها رقيقًا، قد اقشعر قلبه، واقشعر جلده من خشية الله تبارك وتعالى:

٣. مــخالطة ضـــعفاء المــجتمع ومعايشتهم:

فذلك مما يصلح القلوب ويرققها ويعالج تورماتها، فعن أبى هريرة -رضى الله عنه– أن رجلًا شكا إلى رسول الله قسوة قلبه، فقال له: «إن أحببت أن يلين قلبك، فامسح رأس اليتيم، وأطعم المسكين». رواه أحمد، وغيره، وحسنه الألباني.

٤. تعظيم الله وكثرة ذكره ودعائه:

فإنّ من عظّم الله، وتفكّر في أسمائه وصفاته، علم أنه مفتقر إلى الله في جميع شؤونه، ومن ذلك دعوة الناس وتربيتهم، فالهداية من الله، فالمربى لا ملاذ له عن مولاه، يستعين به على تربية من هم تحت يده، ويسأل الله لهم الهدائة.

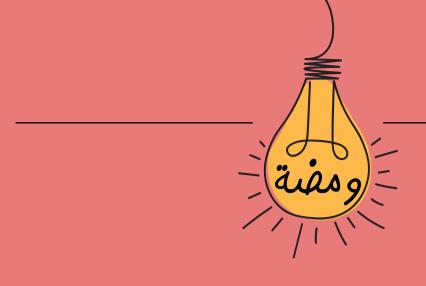
هذا أحد الآباء يحكى عن معاناته في حث ابنه على الصلاة في المسجد، وقد اتخذ لذلك من طرق الترغيب والترهيب ما اتخذ، وكان الابن في غاية الصلف والعقوق، فلم يملك هذا الأب بعد أن استشعر عجزه وافتقاره إلى مولاه غير أن يذهب إلى المسجد ويدعو الله له بالهداية؛ يقول: وأثناء دعائى إذ سمعت باب المسجد يفتح، وإذا بابنى يدخل المسجد ويصلى، ثمّ يمسك بمصحف یتلو کلام ربه.

٥. استشعار المربى للمسؤولية التربوية

فعن عون بن أبى جحيفة، عن أبيه، قال: جاء قوم إلى عمر يشكون الجهد، فأرسل عينيه بأربع، ورفع يديه، فقال: «اللهم لا تجعل هلكتهم على يدى، وأمر لهم بطعام»، فهل استشعر المربى حاجة الأمّة إليه في خضم الأمواج العاتية من الفتن التي تحيط بأبناء وبنات الأمة، ثم لينظر إلى قلبه بعد ذلك.

هذه بعض الأسباب المعينة على رقة القلوب، وقراءة سيرة المربى الأسيف صلى الله عليه وسلم من أعظم ما يعين على ذلك.

أسأل الله أن يرقق قلوبنا، ويزكى نفوسنا، ويصلح أحوالنا.





تغريدات تحربوية





المنفّذ مركز شباب المجتمع التابع لمؤسسة الشيخ ثاني بن عبد الله للخدمات الإنسانية (راف) ربیع ۱۰۱م





تسمية المشروع مقتبسة من حديث النبي صلى الله عليه وسلم :»خير الناس أنفعهم للناس»؛ فاختير مسمى :»أنفعهم» على هذا الأساس، ولأنه المعيار الرئيس الذي يتم تقييم فرق الطلاب المتنافسة عليه في المشروع،

كما اختير للربط بين العمل الإنساني والتربوي، وتدريب الطلاب على الأعمال التطوعية.

فكرة المخيم:

تقوم فكرة المشروع علـــــى تدريب الطلاب على الأعمال التطـــوعية، والإنسانية،

وورشّات عمل عن العمل الخيري، خلال معسكر مغلق، يتم فيه التألف بين أعضاء الفريق،

وحُسن التخطيط للمهمات المعلن عنها.

أهداف المشروع:

ا. تدريب الفئة المستهدفة على المهارات الإغاثية، والتطوعية.

٢. تنمية المسؤولية المجتمعية لدى
 الطلاب المشاركين

٣. مواجهة السلبية، واللامبالاة،
 وتنمية روح المشاركة في المجتمع.

إكساب الطلاب الثقة بالنفس،
 وتعليمهم أهمية التواضع؛
 بالانغماس في الأعمال التطوعية.

٥. الربط بين العمل التربوي في العمل الاجتماعي.

معلومات:

* الأسبوع الثاني: فيه المسابقة بين الفرق.

احتياجات المخيم:

 ا. قرطاسیات (أقلام کبیرة، وصـــغیرة، وأوراق...).
 ۲. عُهد مالیة لکل فـــریق

للقيام بالمهمات.

٣. استراحة في الصيف، أو مخيم في الشتاء.

مواصلات لنـــقل الطلاب أثناء المخيم، والمهمات.

٥. جوائز للفرق المشاركة.

مكونات المواد المقدمة أثناء المخيم ((الأسبوع الأول)

ا. محاضرة إيمانية بعنوان:» أنفعهم» تتحدث عن فضل عمل الخير .

 دورة تدريبية عن رفع الواقع، ووضع ميزانيات المشاريع الخيرية.

٣. ورشة عمل مــــ مـدرب خبير إغاثي، لـه بـــــ فـــ السفر، وعمل الخير .

 مسابقات ترفيهه، وتعليمية، وحفلات ســـــمر، تدور حول فكرة المشروع.

ه. تلخيص كتاب عن العمل الخيري، والتطوعي .

مهام الأسبوع التطبيقي :(الأسبوع الثاني)

۱. سقّيا ۱۰۰ عامل. ۲. سلة غذائية (۱۰أسرة).

۱. همه عدانیه (۱۵۰۰ ۳. صیانهٔ منزل.

٤. زيارة المرضى.

ه. زيارة دار أيتام.

اليوم صائمًا ..).

للمسلمين).

٦. زيارة دار مسنين.

۸. تنظیف مسحد.

معابير تقييم الفائز:

للمستفيدين).

ىستفاد منها).

٤. التوثيق الإعلامي.

٧. رباع الحنة (حديث: من أصبح منكم

یتح، فیســـتبدل بمشــروع دعوی

١٠. مهمة تترَك لإبداع أعضاء الفريق.

ا. مـــعيار النـــفع (الأكثر نفعًا

٢. معيار الديمومة (أطول مدة

٣. معيار التكلفة (الأخفض كلفة).





المعلومات الرئيسة

المستهدفون



التاريخ والوقت



المسجد



الميزانية (يجب أن تكون مفصلة)

الأهداف والوسائل



الأهداف العامة

وهى الأهداف المرتبطة بالبرنامج بشكّل عام ، مثل :

- ١- الارتباط بكتاب الله تلاوة وتدبرا
- ٢ تعزيز مفهوم العبادة الذاتية...الخ



الأهداف الذكية

وهى الأهداف التى تتعلق بالمستهدفين داخل البرنامج بشكل مباشر وهى أهداف متفرعة من الأهداف العامة ، مثل: ١ - حفاظ المشارك على السنن الرواتب. ٢ - قراءة تفسير سورة الكهف....الخ



الوسائل

الوسائل التى سيتم تطبيق الأهداف

١ – دروس (ايمانية ، أخلاقية ، ..)

۲ - حلقات قرآنیة

٣ - قراءة كتاب

الهيكل الإشرافي ا - المدير

۲ – نائب المدير

٣ - المشرفون (مالي، اجتماعي، ثقافی،...الخ)

أمثلة من البرنامج اليومي

إلى	من	النشاط	
وقت الشروق	بعد صلاة الفجر	كيف نتدبر القرآن	
V:۳·	بعد الشروق	اللغة العربية وعلاقتها بالقرآن	
	G4,—:—:		
۸	۷:۳۰	الافطار	
9		جلسة قراءة في كتاب الله مع تصحيح التلاوة	
ll .	9	مسابقات ثقافية عن القرآن وأسباب النزول	

أمثلة من جدول الدروس

الهدف المرتبط بالدرس	التاريخ	الملقي	عنوان الدرس
قراءة تفسير سورة الكهف	اليوم الأول		تأملات في سورة الكهف
تعزيز العبادة الذاتية	اليوم الثاني		كن مع الله
التحفيز على الاجتهاد في الطاعات	اليوم الثالث		سابقوا إلى مغفرة من ربكم



لَا تَقَدِّمِنَّ عَلَيكَ فَي الاستَجَابَةُ لَدَاعِيةِ الأَعْمَالُ أَحَدًا، وكن عبد الله مسارعًا سابقًا، فإذا نودي إلى استحقاقات الدنيا فكن آخر الناس، في آخر الصفوف، وآثر إخوانك على نفسك.



ilmi okumalar yapmazsa hangi metodu kullanırsa kullansın kesinlikle başarı elde edemez.

metot öğrencinin cesitli alanlardaki kabiliyetini. üretmesini. güclendiren metottur. Bu sayede öğrenci kendisine yöneltilen her türlü süzaecinden aecirerek muhakeme eder. Ayrıca imani meselelerde doğru kabiliyet elde etmiş olur. Bilindiği gibi süpheler günbegün artmaktadır. Buna karsı cocuklarımıza doğru düsünme, doğru elestiri ve doğru akide eğitimini verdiğimizde onları akidelerinden soyutlamak ve içlerine süpheler atmak isteyen karanlık <u>odakların</u> serrinden korunmus olurlar. Bu sevivevi yakalayan birisi kesinlikle onlar için kolay lokma olamaz.

AKİDE EĞİTİMİNDE BAŞARININ SIRRI ETKİN EĞİTİM KAYNAKLARINI SECMEDE GİZLİDİR

Akide eğitiminde hocanın başarısının kaynaklardır. Bir meseleyi öğrenmede cok savida kavnak vardir. Secilecek kaynak anlatılacak konunun tabiatına İleride bunlarla ilgili hatırlatmalar kaynakların başında Kuran ve onun akide ile ilgili konuları içeren ayetleri gelir. Tam bu noktada bizi ilgilendiren esas mesele eğitimcinin Kuran'a yaklaşımıdır. Cünkü tartısmaya başlarken eğitimcinin ilk önce ayetle ilgili uygun sorular sorması gerekir. Özellikle de inayet delilini önce cıkaran kevni ayetlerde bu hususa çok önem vermelidir. Bunu yaratma ve var olma delillerinden bahseden kısa kesitli filmlerle desteklemesi de mümkündür. Eğitimci imani konular içeren belirli hadisleri de işleyebilir. Sonra sözlü sorup öğrenciden bunların cevabını ister. Bu konuda öğrenciye yeterli süre

vermeyi ihmal etmemelidir. Bu sayede öğrencinin şer'i naslar üzerinde nasıl düşündüğünü ve nasların konuya delaletini nasıl çözdüğünü öğrenme imkânı yakalamıs olur.

Peygamber kıssaları veya islam'a sonradan giren doktor, mühendis, bilgin ve araştırmacıların hikâyelerini anlatma imani tecrübe bakımından kaynakların el bol olduğu alanlardan sayılmaktadır. Bu sayede öğrenci bahsini yaptığımız insanları islam'a girmeye ikna eden nedenler üzerinde düşünme, çözüm ürütme fikir yürütme gibi çalışmalar yapar.

Örneğin eğitimci imana ait yaşanmış bir hikâye veya tecrübeyi öğrenciye anlatıp peşinden konu ile ilgili uygun sorular sorarsa, öğrenci hikâyede üzerinde düsünmeye baslar. Böylece meseleyi en ince ayrıntısına kadar irdeler ve nihayetinde konuyu tartısır. felsefik eseri olan "Hay bin Yakzan" gibi hikâyeleri de anlatabilir. Bu hikâye kâinattaki nizam deliline binaen yazıldığı için öğrenci bahsini yaptığımız hikâye üzerinde düşünüp istifade edebilir. Bu kitabı baştan sona okumak şart değildir. Hocanın kendisi bir bölüm okuyabileceği gibi hikâyenin bir bölümünden öğrencileri de sorumlu tutabilir. Sonra hikâye ile ilgili çeşitli sorular sorup öğrencilerin meseleyi tartışmasını isteyebilir. Yine öğrenciler arasında başarılı ve etkin bir diyalogu idare etmesi doğruya götüren sebepleri destekler.

ilim, sosyal ve eğitim alanında yapılmış araştırma kaynaklarından da istifade etmek gerekir. Özellikle güvenilir kaynakların verilerini göz önünde bulundurmak önemlidir. Akidenin fertlerin gidişatını düzeltmede ve toplumun ıslahını sağlamada etkisi, suç oranlarının yayılmasında veya düşmesinde, uyuşturucu kullanımında, özellikle inançsız kesimde olmak üzere intihar vakalarında imanın etkisi ve rolünü gösteren istatistiksel verilerden yararlanmak gerekir. Biz bunları sadece örnek kabilinden anlattık. Yoksa istifade alanı sadece bunlarla

sınırlı değildir.

Bakılması gereken kaynaklar epeyce cok olduğu için tek bir makalede bütün kaynaklardan söz etmenin imkânı ilaili toplantı ve münazaralara ait cesitli videolar vardır. Öğretmen, öğrencilerinden bu tartısmaları izlemelerini ve konu ile ilgili notlar çıkarmalarını isteyebilir. Ancak Konu ile ilaili aörsel video kısa ise bunu sınıfta öğrencilere izletip daha sonra öğrencinin arastırma ruhunu ve elestirel yönünü gelistirmek için sınıfta konu ile ilgili tartısma ortamı acabilir. kullanmış oldukları metodun hedef bakımından açık ve net olmasıdır. Eğer hedef açıksa kullanılan metot kesinlikle etkili olur. Ancak hicbir ön arastırma vapmadan rastaele secilmis metotlar. kaynaklar ve araçlar kesinlikle ümit edilen sonucları vermez.

Mesele bu kadar önemli olduğu için bugün Arap ve İslam toplumundaki eğitimcilerin işi zordur. Çünkü karşılarında kendilerine meydan okuyan bir sürü zorluk vardır. Bu zorlukları aşmak için öncelikle Allah'tan yardım isteyip, ihlâs ve samimiyeti kendileri için en büyük hedef haline getirmelidirler. Bununla birlikte bilgi, marifet ve kabiliyet yönünden ihtiyaç duyulan gerekli kazanımları elde etmeyi ihmal etmemelidirler. Ancak bu şekilde yetiştirdikleri öğrencilerine köklü iman aşılamada başarılı olurlar. Bir toplumun inancını koruyup onu ayağa kaldırmak ancak bu şekil bir çalışma ve altyapı ile mümkün olur.

etkileyecek boyutlara ulasır.

ISLAM AKIDESI HUSUSUNDA EĞİTİM ANLAYIŞINI DEĞİŞTİRMEK ZORUNLU BIR IHTIYACTIR

Yasanan olumsuzluklar İslam akidesi hususundaki deăistirilmesinin olduăunu okullar göstermektedir. Mevcut ve üniversitelerde su an itibarıyla öărencive cesitli noktalardan aelecek süphelere karsı koyma veya onlarla mücadele etme güç ve becerisi verememektedir. Bütün bunlar son zamanlarda birçok öğrencinin niçin hak yoldan kaydığını ve süphelerden etkilendiğini açıklamaktadır.

İddialarımıza delil olacağı için yapılan arastırmalara yönlendireceğiz. daha doğrusu Arap ülkelerinde İslami eğitim alanında kullanılan metotların nasıl ve hangi seviyede olduğunu gözler önüne serecektir. Evet, yapılan onlarca araştırma bize su gerçeği söylemektedir: Cağdas eğitim metotlarını uygulamada, bu alanda elektronik cihazları kullanma oran İslami eğitim veren hocalarda neredeyse dibe vurmustur.

Bu anlattıklarımıza son zamanlarda sıkça gördüğümüz özellikle ergenlik dönemi ve üniversite öğrencileri inançsızlık, Allah'ı inkâr ve bunlarla övünme gibi hadiseleri eklemek gerekir. İşin doğrusunu söylemek gerekirse bu türden iddiaların çoğu gerçek anlamda dinsizlik değildir. Belki de özgürlük, yansımalarıdır. Bu söylediklerimiz eğitimcilerin teyit ettiği bir husustur.

fayda vardır. İmani meseleleri kalpte köklestirmek ve akideye ait önemli meseleleri tartısma meselesinde öteden beri devam eden geleneksel anlayısın kullandığı metot ve yöntemler Kuran'ın kullandığı metotlarla uyumlu değildir.

Kuran muhatabına akideyi anlatırken delil prensibine ağırlık vermistir. Bu yüzden iman hakikatlerini anlatırken birkaç farklı delil kullanmıştır. Bu delil cesitlerinden bazıları sunlardır:

- Fıtrat delili
- Yaratma ve ibda' delili
- Sebep delili

Kuran, imanın kalbe yerlesmesine ve köklesmesine vesile olacak bu ve buna benzer insan aklına hitap eden deliller kullanmak sureti ile onun sorularına cevap verip inanc konusundaki düsüncesini önemsemistir. Böylece muhatapların imanlarını çeşitli delillerle desteklemistir.

Mesele bu denli önemli olduğu için erkek ve kadın bütün eğitimcilerin akide konusunda kullandıkları üslup ve metotları yeniden gözden geçirmeleri gerekir. Bunu yeni yetisen neslin imanını cesitli soru ve süphelere cevap vermek ve onlara konu ile ilgili yeterli altyapıyı kazandırmak için yapmalıdırlar. Bu tür bir calışma onların düsünme yetisine önem verme ve bu yetiyi daha verimli hale getirme amacına matuftur. Böylece dönem dönem ortaya cıkan dinsizlik, laiklik vb. hareketlere karsı öğrenciye mücadele etme kabiliyeti verilmis olur.

GELENEKSEL EĞİTİMİN KULLANMIŞ OLDUĞU METOT ÖĞRENCİNİN DİNİ GELİSİM SÜRECİ İLE CELİSMEKTEDİR

Bazı eğitimcilerin içinde hareketlendirme özelliği eski metotları kullanarak akidevi konuları öğrenciye anlatması ve karsılarındaki büyük tehlikenin farkına veya erkek olsun birçok ergen, çesitli sosyal iletisim aracları ve toplantılar vasıtası ile bu tehlikeye maruz kalmaktadırlar. Akideyi hala eski metotlarla anlatan eğitimcilerin bu hareketi onların öğrencinin gelişim ve ihtiyaç dönemlerini bilmedikleri veya görmezden geldiklerini göstermektedir. Bu dönem on iki yasını bitirdikten sonra başlar. Bilindiği gibi ergenlik dönemi (13-17) yas arasındaki dönemdir. Bu sürecte öğrenci elestirel bir düsünceye, dini değerlerle ilgili anlayısını yeniden gözden geçirmeye ve süpheler üretmeye başlar. Bu korkulacak bir sey değil, bilakis insan aklı için doğal bir sürectir. Burada yapılması zorunlu olan sey eğitimcinin akidevi konuları anlatırken veya düzeltip tedavi ederken öğrencinin ihtiyac ve gelisim dönemlerini dikkate almasıdır. Öyle eski üslupla değil bilakis onun aklına ve gelişen tefekkürüne hitap ederek yapmalıdır. Bu sayede öğrenci veya doğru bir sekilde tasavvur etme yetisi kazanır. Ayrıca akide ile ilgili kendi icindeki bazı süphelere cevap verme ve sorunlarını cözme becerisine sahip olur. Sonuc olarak akide konusunda istikrarı yakalar ve imanını korumuş

AKİDE HUSUSUNDA EN İYİ VE EN BASARALI METOD NEDİR

Birçok eğitimcinin zihninde bu ve buna benzer sorular vardır. Buna cevap vermeden önce akide konusunda eğitim veren kimselerin başarılı olması cevap vermemiz gerekmektedir. Bir eğitimcinin en başta eğitim ve fikir sahasında ortaya çıkmış bir takım yeniliklerden haberinin olması gerekir. Böylece yasadığı ortamdaki hızlı gelişmelerden habersiz kalmamış olur. Bu seviyeyi elde etmesi için yerel, bölgesel ve uluslar arası haberleri takip etmesinin yanında eğitimle ilgili önemli makaleleri okuyup gözden genel anlamda akide kitaplarını mütalaa emesi, akide ile ilgili yeni ortaya çıkmış sorunlara, süphelere ve konulara değinen cağdas kitapları okumaya özel önem vermesi gerekir. Böyle yapması eğitimciye akide ile ilgili gerek eski ve gerekse yeni meseleleri tartışma, yorumlama ve cevap verme beceresi verir. Eğitimci sağlam bir ilmi anlayış ve güçlü bir malumatla bu tür

AKİDE EĞİTİMİNDE DÜŞÜNME BECERİSİNİ GELİŞTİRME



Birçok eğitimci ve öğretmen imani konularda eğitim verirken öğrenciye sadece imanın asıllarını ve erkânlarını öğretmek gerektiğine inanır. Onlara göre öğrencinin aklını karıştıracağı için bu konuda detaya veya problemli meselelere girmek yanlıstır. Uzun yıllardan beri bircok

eğitimci bu anlayışla hareket etmiştir. Bazı öğretmenler ise diğer öğrencilerin aklını karıştırır korkusu ile öğrenciye soru sorma fırsatı vermemiştir. Böylece bilerek veya bilmeyerek fikirsel despotluk yapmış olmaktadır.

Öğrenci imanla ilgili zihninde yer etmiş soruları hocasına sorup bunların cevabını alamadığı için çözümü okul koridorlarında veya sosyal ağlarda aramaya başlar. Sorularına doğru cevap verecek bir muhatap bulamadığı için kafasında şüpheler ve yeni sorular oluşur. Böylece mesele içinden çıkılmaz bir hal alır. Bu sorular ve şüpheler zamanla imanını olumsuz yönde

manner, while you could protect your money? Then, Al-Shafi'i said to him: I made a covenant before my mother to tell the truth, and to fulfill her pledge, I told you the truth.

Then, the leader of the highway robbers surprisingly said: "Your mother is absent and you keep her covenant! Then, he declared his repentance, and he said to him: Indeed the covenant of Allah deserves to be fulfilled than others, and so he commanded who accompanied him to pay back what they had robbed from the caravan to their owners.

And so, the good upbringing has brought forth the fruit of the sound opinion, constancy on truth, and strength in hardship.

Thus, it raised Al-Shafi'i to be a grownup adult who would keep the covenant and fulfill the obligation towards his mother - whether she is present or absent - This course of action showed the sound upbringing he had received since he was a child, thus it became an example and epitome for man when he was grown up.

There is no wonder about that, since Al-Shafi'i's mother was the one who trained him and brought him up and disciplined him, she also devoted him to learning and its classes. She lived in Mecca, and sent Al-Shafi'l to receive knowledge and attend classes by the Imam (Islamic scholar) of Dar Al-Heira; Malek Bin Anas at Medina, and in spite of the far distance between Mecca and Medina, Al-Shafi'i set out, one day, to visit his mother, and when he knocked her door, she said: "Who is this?"

He said to her: "Mohamed Bin Idris." Then, she asked him: "What did you bring me?"

He answered: "I came to you with knowledge and ethics."

Then, she said to him: "You are not Al-Shafi'i".

So, he got confused, and then he returned to his teacher and instructor at Dar Al-Hejra and narrated what had happened with him. Imam Malek, then smiled, and said to him: "O, Shafi'i, return to your mother, knock her door, and if she asked you: "Who is this?" Then, say to her: "Mohamed Bin Idris." And if she said to you: "What did you bring with you?"

Then, say to her: "I came with ethics and knowledge." He did so, and then the mother said to him: "Now you are Al-Shafi'i."

It is really clear here that the mother has sent Al-Shafi'i back to his teacher as she is pretty sure that he has not perceived the objective and the purpose; since at the first time, he gave precedence to knowledge over ethics, so she sent him back to his Sheikh (Islamic teacher) to be good at and excel the purpose of getting knowledge and seeking for it which is ethics and discipline; for this, Imam Al-Shafi'i said: "I have learned from Malek the ethics multiple times the knowledge I acquired from him.

-Al-Shafi'i decided to go to Imam Malek, while his mother mortgaged the house which they only possess; so that Al-Shafi'i would live near him, and a part of the mortgage of the house had been spent for a period of nine years, from 20 years old till 29 years old, so that he could absorb the knowledge of Imam Malek. Thus, Al-Shafi'i memorized Al-Moata' volume in nine nights, and read it before Imam Malek Bin Anas who admired his way of reading, and Al-Shafi'i accompanied him and departure to Yemen, Iraq and Egypt. He was famous for his good conduct, his smartness and intelligence, and outspreading the Hadith and the doctrine of his community of people. While his reputation and good act spread out and a lot of people sought to him.

-Imam Al-Shafi'l is considered one of the most effective scholars of the Ummah in the academic life, Al-Shafi'i is the only Imam who has spread out his doctrine by himself, he visited the countries and regions. He was born in Palestine, and then he moved to Yemen, while he was raised in Mecca, where he got knowledge and learned Figh

(Islamic jurisprudence). Then, he went to Median, and listened to its Islamic scholars and Sheikhs, and then he worked in justice in Yemen. After that, he entered Iraq during his plight with Harun Al-Rashidi, and then he turned back to Yemen and from there to Iraq one more time. Then, he entered Egypt where he stayed for a while. Then, he returned to Iraq for a short time, and then he returned another time to Egypt where he settled down till his death.

During these academic journeys, Al-Shafi'i would classify the compilations, write down sciences, and refute by replying to the major Islamic scholars, following the prophetic sayings. His reputation reached the peak, and multiple students surrounded him, and his students were blessed, and no Islamic scholar had smart students such as Al-Shafi'i, who was his first teacher who inspired and directed him and took him to the ladder of glory until he reached the peak, which he took it over without a competitor until the present day. May Allah forgive Al-Shafi'i! May Allah reward his righteous mother in abundance for bringing up and guiding her smart child!

mental aspects.

The integrated personal aspects is an important matter, so the mother and the father should feel that they have a big role in considering this aspect and preparing it, and it is the same role which Al-Shafi'i's mother took heed of, and efficiently practiced it which made her produce for the Ummah such a role model of the unique men and famous scholars.

- This great woman has continued to push her child from his childhood, she had no money to send him to the classic elementary school "Kutab"; however, her trust in Allah was strong, and she had a good intention about Allah who bestowed upon her out of his kindness and generosity, all that was her concern, thus she has sent him to Al-Kutab to learn how to read and write, and memorize the Qur'an and the rules of Tajweed. However, the teacher there paid no attention to him, he had no money like the rest, he was unable to pay money for his education, thus he would return to him mother crying in sadness and sorrow, rejecting to turn back to that place, so she guided him, in her intelligence which he inherited from her, for a plan by which he could accomplish what he desired for without paying any cost and thus acquire knowledge and attention as the owners of money would gain. Then she said, O son, trick your educator?, he replied "How? She said, "If the educator knows the children of the rich, sit next to the rich, and listen without the teacher feel that you narrow down on him." Al-Shafi'i did his mother's advice repeatedly, enter politely, without being noticed by his educator, listen until he grasp all what his educator said, and mastered it. When the educator finished, Al-Shafi'i took his place start teaching the lesson to the pupils, they come to him and says,"O, Shafi'i, please explain this to us" - he was just a five-year-old child. When his educator came back and saw him, he formed a strong thought that to let this boy learn without money, in return he will help him in teaching these boys. He give him some rest. Al-Shafi'i returned to his mother, and said, "Mam, I learned to be humble to science, obedient and show respect to educator."

- Al-Shafi'i continued to seek knowledge, and struggled for his favor, but his poverty was sometimes standing as a stumbling block in his way.

Al-Shaafa'i has no enough money to buy the paper to write the Hadith, and he was thinking of a solution to this wakefulness dilemma. His mother came to him, and he talked to her about his dilemma, then she said, "Do not worry!". She used to go to office of the governor (Diwan Al-Wali) to collect the waste one-face written papers thrown in bins. Al-Shafi'i took them and wrote on the other blank face, but these were not enough, he started to ask charity in a form of papers, his mother took him to the camel slater-place, then took the big bones of camel shoulders, dried them and gave them to him to write on. - When Al-Shafi'i reached thirteen years old, he had excelled these sciences: Qur'an, Tajweed (The rules governing pronunciation during recitation of the Qur'an), Hadith (Prophetic traditions), interpretation of the Qur'an. Then, he heard Al-Laith Bin Saad say: One of the reasons of the division of the Ummah is their disagreement on linguistics, since one single word could be understood in different meanings, so they differed in its interpretation, and if they agreed on comprehending linguistics, they would have gathered together. Thus, if one could excel at the interpretation of the Qur'an, Hadith and linguistics, Allah would cause the people to be gathered by him; however, the science of language did not exist except at the desert in Huthail tribe.

So, Al-Shafi'i travelled to them, then he turned one more time to his mother asking for help, getting wisdom, and seeking for his ambition through her inspiration, she said: O, my son, how about going to Huthail, then she escorted him to the desert in order to live out there for about four years at

Huthail tribe. Afterwards, she said: O, my son, you shall stay here for years, but I fear you may get bored, so I command you to work out, not to be different from your companions. So, Al-Shafi'i went on with his concern of throwing arrows and acquiring knowledge, so he memorized ten thousand lines of poetry, he would score the goals as to throwing arrows, and made a book, called "The Sport of Throwing Arrows"

Then, he returned to his mother who would say: "Do not have the front seat for Fatwa right now, if you give Fatwa right now, you will become a party – which means: you will be involved in the circulating controversy- therefore, you have to learn all sciences, then you shall comprehensively perceive, thus you shall give authentic Fatwa.

Al-Shafi'i headed for Fatwa while he was 18 years old, yet he was famous for his modesty, submission to truth, to which his companions, his students and people testified. He also was so generous and well known of it.

His mother was telling him every day:
"O, my son, do not bear the burden
of acquiring money, we will gain our
provision, rather tell me what you have
learned today!"

One day, Al-Shafi'i's mother made her son stand between her hand, and said to him: "O, my son, give me a pledge to act in truth, so he made a covenant before her to be truthful in life in manner and action."

One day, Al-Shafi'i set out in one of his travels with a caravan, highway robbers attacked it; they wanted whoever therein. Then, they asked each one of them for the money and the properties they had, so they denied that they had anything with them; however, when it is Al-Shafi'i's turn to ask him, he replied to them: "Yes, I have money, then he brought it out of his bag, then the leader of the highway robbers got astonished of his manner and action. Then, he said to him: "O, boy what has forced you to act in such

When it is said "raised by a woman", it used to indicate defect or despise of someone's raising. As he is brought up by a woman!! These words become a bad inherited culture and cumulative negative balance in the collective consciousness of Arabs and Muslims. This sight indicates the lack of correct perception and a real understanding of the role of mothers in building nations and raising generations. It is not a shame that a man is brought up by a woman. Some of the areat men were brought up by their mothers. But the mistake lies in some women and their

concerns.

If you search behind secrets of great men, geniuses, leaders and thinkers just look for their mothers, and families in which they were raised and brought up, the environment in which they grew up, and the mothers who raised them and taught them are the key words behind their gift. No one of these scientists and those geniuses was brought up by abnormal, hard-hearted, ignorant, or malicious mother. Rather they grew up within love tenderness, knowledge, goodness infinite and righteous mothers. Then these mothers applied with them the most important and great educational theories, before the West discovered them for centuries. Many of known imams were raised by their mothers, and they were the guidance of those who guided them. And most notably amongst them was the Imam of the world and religion: Imam Al-Shafi'i, whose mother was the secret of his first success, his strongest advocate of nobility, excellence and his first educator. The good woman who brought out to the world a sophisticated knowledge and a rare genius rarely time would bring one like him again.

Al-Shafi'i was a marvel of time, and goodness of days, Allah grant him great grants, and expanded upon him from His favor, and made him aware of what was unknown to him, and inspired him the right, the strength of argument. He is the renovator of the second century, and the argument in the Hadith, literature, grammar, rhetoric, poetry, Figh, intonation (Tajweed), interpretation, science related to the Koran, Ibn Raahawayh sai"d We sat in Al-Shafi'i residence without knowing, he started talking in the Figh, he said that I had never heard before", I said, "this the most genius in the Figh, then he started talking in the Hadith ", I said, "this is the most genius in the Hadith, then he started talking in interpretation", I said, "this is the most genius in interpretation, then started peaking in poetry", I said, "this is the most genius in interpretation, the he started speaking in Arabic language science", I said, "this is the most genius in the language science, then he started speaking in Math, I turned my eyes to Ahmad ibn Hanbal, and told him "Who is this? .. I thought that Allah never created a genius like this man before. I swear I had never seen a man like him before.

The Brightness of Starts

- I have not found a biography for an Imam of the Islamic Imams which contains such educative quantity, and the brightness of starts like what it happened with Al-Shafi'i - May Allah show him mercy- and this amount of the continuous perseverance for the sake of developing the self from the very beginning of its upbringing till Allah wills and resolves the end, I have not found sufficient expressive works by which I can explain the intelligence of this high minded man which stirred in my depths the principle of patience, trust in Allah, and the essence of knowledge for which she loved for her son to absorb it to reach a level that is not easy, and a high position among the smart ones and to perfectly keep that.

- Al-Shafi'l was born in Gaza 150 A.H. which is the year when Abu Hanifa was dead - May Allah show him mercy and lived therein for two years till his father passed away, and was left with his mother who refused to get married after his father's death, saying: "O my son, your father was dead and we are

poor, and do not have money, and I will not get married for your sake, and I vowed you for knowledge so that may Allah gather by you the Ummah together. Then, his mother moved to Yemen since it was from Azad, one the biggest regions in Yemen. She stayed with him at Yemen for several years. Then, she feared the loss of his honorable lineage. Therefore, she moved to Mecca where he was raised and grown up. Then, he approached throwing arrows and excelled at that art. Then, Allah - Most Hight has casted over his heart the love of Hadith, Islamic jurisprudence as Allah has willed the goodness for him and for the Ummah. So, he devoted himself to this way benefitting from it in each possible way.

Al-Shafi'i has inherited intelligence from his mother, as Ibn Hajar the recorder - May Allah show him mercy - has mentioned a funny jest about Al-Shafi'i's mother at the chapter of the women's testimony in Sahih Bukhari (the authentic Hadiths narrated and approved by Imam Bukhari) in his great explanation of Fath Al-Bari, he said: "It is really funny what Al-Shafi'i has narrated about his mother when she gave a testimony before the judge of Mecca along with another woman, who wanted to separate both of them as a kind of test, Al-Shafi'i's mother said to him: It is not proper for you to do that, since Allah Most Hight said: "Lest one of them be misled so the other one should remind the other.

Items of Advice that build the towers of glory

- The start point of the righteous upbringing is that the educator should feel the essence of education and its risk and the importance of the role hold, and when we say: Education, we mean training in its broad meanings which does not stop at the limit of punishment, or commanding and forbidding, as a group of people may think, rather it has a meaning broader than that, it means preparing the child in all aspects of his personality: The faith, physical, psychological and

Al-Shafi'i Mother and Glory Stones

Sherif Abelaziz

gratitude to Me and to thy parents: to Me is (thy final) Goal * "But if they strive to make thee join in worship with Me things of which thou hast no knowledge, obey them not; yet bear them company in this life with justice (and consideration), and follow the way of those who turn to me (in love): in the end the return of you all is to Me, and I will tell you the truth (and meaning) of all that ye did." *"O my son!" (Said Luqman), "If there be (but) the weight of a mustard-seed and it were (hidden) in a rock, or (anywhere) in the heavens or on earth, Allah will bring it forth: for Allah understands the finest mysteries, (and) is wellacquainted (with them). * "O my son! Establish regular prayer, enjoin what is just, and forbid what is wrong: and bear with patient constancy whatever betide thee; for this is firmness (of purpose) in (the conduct of) affairs. * "And swell not thy cheek (for pride) at men, nor walk in insolence through the earth; for Allah loves not any arrogant boaster. * "And be moderate in thy pace, and lower thy voice; for the harshest of sounds without doubt is the braying of the ass." (Luqman: 13-19). These commandments combine the meanings of compassion and mercy that the father immersed his son in, with a set of knowledge that develops him to enjoy an integrated personality. The feelings of love and fatherly love are expressed by saying, "My son," three times; to establish the preamble to the subsequent set of advice, which highly considered the most important knowledge areas a child needs in building his personality, his relationship between himself, Allah and his creation, and keep his nature

He started with the assertion on Monotheism (Al-Tawheed), prohibition of polytheism, which is the greatest injustice, and the ugliest morality, and then followed it by the commandment of good companionship with parents in goodness, and that their righteousness and obedience are the rights of the unification of Allah, and the fulfillment of their duty, and reminded him of some of the hardship they suffered only for the sake of caring of their son, and to follow the path of returning peoples to Allah; in preparation for the Day of Judgement between the Hands of Allah the almighty.

Then he taught him that Allah his knowledge is infinite and extend over everything; and that calls for fear of Allah, and praise him secretly and publicly.

After that, he recommended him with a number of commandments, namely: performing prayer, enjoining good and forbidding evil, and being patient with what is happening to him in the sake of Allah, informed him that these qualities attributed to people with have great and unique deeds.

And after his commandment of the Allah's rights and the rights of his parents, he recommended with the rights of morals, forbid him to arrogance, and showing off; and know that Allah hates the prideful arrogant, and then ordered him to be humble in his walk, and reduced his voice; because it relates to ass ugly sounds.

The second example: The attitude of the Prophet peace be upon him with Al Hassan bin Ali - may Allah be pleased with them -, on the authority of Abu Hurayrah - may Allah be pleased with him -, he said: Al Hassan bin Ali took a date of the charity dates, and started to eat it; then the Messenger of Allah peace be upon him: Sah, sah throw it away. Ain't you know that we do not eat charity. In another narration "Charity do not belong to us" (Agreed upon), the narration on the authority of Muslim.

In this hadeeth: Al Hassan forbidden from eating the charity, although he is still young, with use of a word that is beloved to the children, namely: "sah, sah", and not only that, but he told him the reason, despite his young age; to complete the information to him, namely, that Bani Hashem has no right to obtain charity, and that it is forbidden to them.

The third example: the commandments of the Messenger of Allah peace be upon him to Ibn Abbas - may Allah be pleased with both of them -, On the authority of Ibn Abbas (may Allah be pleased with him) who said: One day I was behind the Prophet (peace and blessings of Allah be upon him) [riding on the same mount] and he said, "O boy, I shall teach you some words [of advice]: Be mindful of Allah and Allah will protect you. Be mindful of Allah and you will find Him in front of you. If you ask, then ask Allah [alone]; and if you seek help, then seek help from Allah [alone]. And know that if the nation were to gather together to benefit you with anything, they would not benefit you except with what Allah had already prescribed for you. And if they were to gather together to harm you with anything, they would not harm you except with what Allah had already prescribed against you. The pens have been lifted and the pages have dried." Narrated by Ahmed and Al-Tirmidhi, who said it was a good and sound hadeeth.

The commandment started by savina: "O boy," a nice call, to show mercy and love to Ibn Abbas, and then facilitated him, and longing for him by saying: "I teach you words."

After preparing himself and longing to find out what would be said, the Prophet's commandment came true to Monotheism, its reward and needs.

He understood that righteousness is to be protected by Allah, His obedience, His unity, and that His reward is that He protects and saves His servant, be always close to him. This achieved by seeking refuge in Allah only. Hence, the need shall surrender only to Allah, Everything is not permissible except with the permission of Allah, seeking help shall be only from Allah, and everything will not be permissible only by Allah judgment, His destiny. Moreover, all people have no power to make good or commit harm, and everything is not permissible except with the permission of Allah.

Education through Cognitive and Emotional Construction

Abdallah ELASHWAL

Praise be to Allah, and prayers and peace be upon the Messenger of Allah, and on his good family, and his companions,

We are often feel a sense of surprise and wonder mingled with anger, when the learner disagrees with the advice given to him, which is in his interest, and we often feel that we lose the ability to guide learner to what is useful for him, and that guidance is not valuable to him.

There are many reasons for this. The most important amongst them are the followings: We only give advice in a form of orders and warnings, with no feelings of love and compassion for the learner, devoid of the value of knowledge concealed within them, which represented in the interest related to them, and the harm resulting from their negligence, in which the learner does not realize the meanings of love to him, compassion for him, the extent of their usefulness, and the harm resulting from their negligence. This results in the feeling of the learner that these are only burdens and restrictions imposed on him, restricts his wishes and freedom, and eliminate his personality. Hence, he generated a reverse negative reaction due that, and maybe the matter get worse until he feel alienated from them and from who gives these instructions.

This is because Allah has created man for the love of independence in his personality, and aversion from everything that eliminates this personality, so that he will be qualified to hold his responsibilities and to perform the legitimate commissioning of his choice. If the learner feels that these directives restrict him and make him a subordinate without an



independent personality, he will gain no benefit from them.

For example, in practice, a person may become distressed when he prevented from going out, but he may sit at his home for long days of his choice without going out. The difference here is that his sitting emerges from his personal desire, as explained by Imam Ibn al-Jawzi in his book Sayid al-Khater (Hunting the Idea) that Allah has created the human psyche restricted within the body, and the commissioning and guidance is another restriction to it, so it feels destressed and averse from.

If the prohibition from going out is conducted in such a way that shows the sense of love and compassion, and made learner informed with the gained benefit which beyond his awareness, as to tell him the that there is a latent danger outside and what all care about is his safety and to protect him from what laying outside such as a predator or a lurking enemy – and to keep him safe and alive, then the situation will vary, he would love stay at home, feel grateful to the counselor, and reciprocates feelings of love and appreciation.

Thus, the general rule that educational guidance must consider the cognitive and emotional construction, to satisfy the demands of human intellectual and emotional nature, through showing good in what he ordered to do, and evil in what is forbidden, and after all, the sole motive of advice is the love with the learner, and show mercy to him

This was highly reflected in the personality of the First Educator, Prophet Muhammad peace be upon him, Allah the Almighty said {There has certainly come to you a Messenger from among yourselves. Grievous to him is what you suffer; [he is] concerned over you and to the believers is kind and merciful}(Al Tawba: 128), Allah the Almighty said {Allah did confer a great favor on the believers when He sent among them a messenger from among themselves, rehearsing unto them the Signs of Allah, sanctifying them, and instructing them in Scripture and Wisdom, while, before that, they had been in manifest error}(Aal-i-Imraan: 164).

The educator guidance shall be directed to the learner in a constructive cognitive guidance, add to him important information, and at the same time make him feels that the motivation behind the guidance is only the care and attention to what benefits him, and embrace him with feelings of love and appreciation, in the best possible ways to deliver the idea required for the learner.

The guidance through the of cognitive and emotional construction, which is integrated with the intellectual and emotional demands of the human psyche, refines the learner personality, and promotes the confidence between him and the educator, and of himself. Also, it strengthens the sense of responsibility that Allah has created man with; qualifying him to hold Divine commissions; therefore, raise a human who able to differentiate between right and wrong in a balanced way, and rely on himself to manage his own matters, and take the right attitudes in his life. To illustrate, I display three practical examples that illustrate this issue, for example but not limited to:

The first example: The guidance given by Luqman al-Hakim to his son as he preaches, Allah the Almighty said {Behold, Luqman said to his son by way of instruction: "O my son! Join not in worship (others) with Allah: for false worship is indeed the highest wrongdoing." * And We have enjoined on man (to be good) to his parents: in travail upon travail did his mother bear him, and in years twain was his weaning: (hear the command), "Show

الورقة الأخيرة





محمد الغباشى

بدأ يوسف الصِّدّيق في سرد رؤياه على أبيه: (يَا أُبِت إِنِّي رَأَيْتُ...)، فوجُّهه الوالد الحكيم بـ(لا تَقْصُصْ...)، وهنا انقطعت كل إشارة إلى الرؤيا ومحتواها وتأويلها خلال آيات سورة يوسف، ثم شرعت السورة الملحمية في عرض مشاهد الفتن التي عاشها الصِّدّيق في توال عجيب شديد الحبكة، إلى أن وصل إلى التمكين بحكم مصر.

تتوالى الابتلاءات والمحن على يوسف الواحدة تلو الأخرى، في عرض مبسوط مطوَّل بالأحداث والتفاصيل المثيرة، حتى نُصل إلى مشهد الخاتمة، ويا له من مشهد!! تضطرب له الأفئدة، وتتسارع خلال عرضه الأنفاس!! حتى تتجلى دقة التعبير، وجمال الحوار في قَوْلَة يوسف -عليه السلام-: (وَقَالَ يَا أَبَت هَذَا تَأُويلُ رُؤْيَاي مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًا)، وكأن المشهد واحد لم ينقطع -مشهد رؤية المنام، وسرده على الوالد في جلسة

هادئة، وتحققه في نهاية المآل- وكأن كل هاتيك العقود التي فصلت ما بين المشاهدة والتحقيق، لم تعدُ كونها مجلسًا واحدًا.

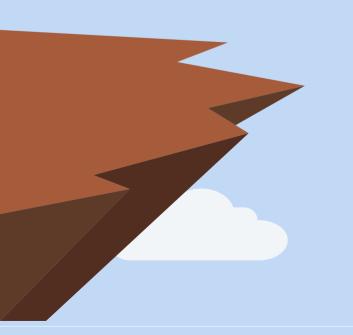
ولا يخلو الأمر من رسالة؛ فالمحنة –على طولها، وشدتها، وقسوتها على النفس– إذا انقشع غبارها، لم تَعْدُ أن تكون مجرد حدث عابر، لا ميزان له في زمن الناس، تذهب شدته، وينمحى ألمه، ويبقى ما كان فيه من فائدة، وبركة، ورحمة، وذكرى.

لقد تلاشی من حسٌ یوسف –علیه السلام– ألمُ المحنة، ولم يبقَ له إلا ما يراه الآن مِن مِنْحة: (وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنْ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنْ الْبَدُو مِنْ بَعْد أُنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطيفٌ لَمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَليمُ الْحَكيمُ » رَبُّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنْ الْمُلْك وَعَلَّمْتَنِي مِنْ • رَبُّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنْ الْمُلْك وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الأَحَادِيثِ فَاطرَ السُّمَوَاتِ وَالأَرْضِ أَنْتَ وَلَيٍّ فَي الدُّنْيَا وَالآخرَة تَوَفَّنِي مُسْلَماً

وَأَلْحَقْنَى بِالصَّالَحِينَ).

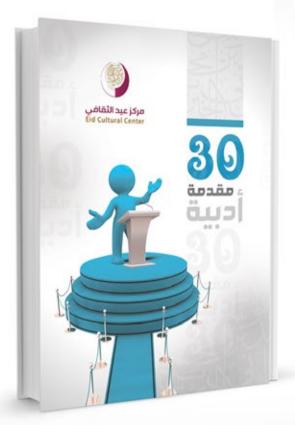
لم يتطرق يوسف لأى تفصيل من تفاصيل محنته وهو يذكّر والدّه النبنّ برؤياه وتأويلها، وإنما عدّد النعم التي تبطّن بها ابتلاؤه، حتى إنه حينما اضطر للإشارة من طرف خفنٌ إلى شيء مما فيها من ألم وقسوة، نسى جميع ذلك، ونسبها إلى لطف الله تعالى بأنها لم تكن أكبر من مجرد نزغة شيطان بينه وبين إخوته -تأمُر إخوته، وإلقاؤه في البئر، وكذبهم على الوالد الشيخ الكبير، واسترقاقه في بيت العزيز، وتأمر النسوة، والسجن-كل ذلك لم يَعْدُ أن يكون أكثر من نزغ شيطان بينه وبينهم، لا يستحقُّ الذِّكْر، ولا التّوقف للعتاب.

يا للعجب!! إن ربى لطيفُ لما يشاء.. لطيفُ لما يشاء.





قريباً للمدارس والمراكز الشبابية





يفيد منها المنظّمون لللاحتفالات والمهرجانات الجماهيرية

إعداد القسم التربوي بمركز عيد الثقافي للطلب 40405757 والاستفسار والاستفسار

بسهمك_أتعلم قيمة السهم كفالة الحلقة 15,600 عام £ (لمدة عام) عدد الأسهم قال (هِ) خيركم من تعلم القرآن وعلمه ـ رواه البذاري 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100110120130 وطائاً (<mark>80</mark> حتى الان بسمماء أيملم الإ 5,928 المساهمات مفتوحة **500** كفالة حلقات تحفيظ القرآن داخل قطر المست حلقة تحفيظ . • 1⊕

ارسل (قرم) +974 خدمة المتبرعين +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (قرم) +974 (500) +974 (500) 100 (cm) 920249 500 (cm) 928609 51000 (cm) 928619

> عيد الثقافي **Cultural Center**











www.eidcharity.net